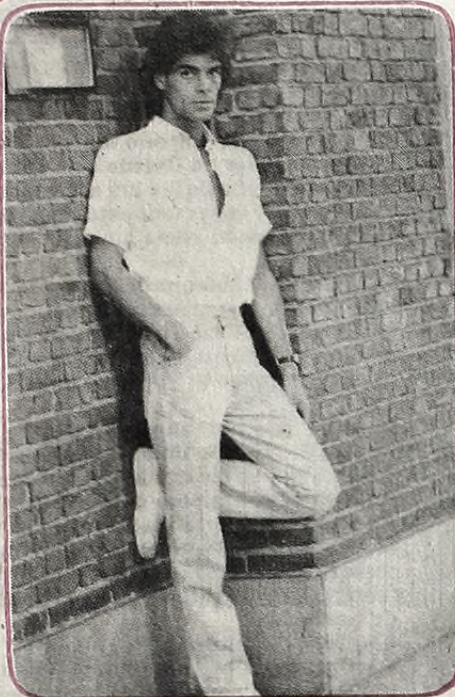




Pedro Lopez Lagar hijo, también es actor.

**UNA IMAGEN
QUE TRAE
RECUERDOS**

**EL ROCK LA
TIENE COMO
ABANDERADA**



Maria Rosa Yorio sigue siendo una estrella.

La Rinaldi se Ganó a Mardel



Buenos Aires, 24 de
Febrero de 1983. Este
suplemento
corresponde a la
edición N° 6399 de
CRONICA, no
pudiendo ser vendido
en forma separada.

**ADA FALCON Y
SUS MEMORIAS**

**JULIO IGLESIAS
HABLO CONTRA
SU EX ESPOSA**



**MIRTHA ESTUVO
EN DESFILE Y
FUE LA FIGURA**

En Mar del Plata, la Legrand
estuvo presente en el desfile de
modas y peinados organizado
por Roberto Giordano. La opor-
tunidad fue propicia para que el
público presente la admirara,
tanto o más que a las modelos
que desfilaban por la pasarela.



En el hall del teatro, convidó al público con masas y champagne.

**EN FORMA ORIGINAL, MARIANO
MORES FESTEJO CUMPLEAÑOS**

***Se Suman Desnudos Para
la Cartelera Teatral***

SILVIA MONTANARI VIAJO SOLA POR TRABAJO Y TAMBIEN DESCANSO

LA DESNUDEZ DE UN CAMBIO SALVAJE

“Para mí representa una gran satisfacción el hecho de que Julio Piquer me haya llamado para un papel como éste, ya que dado mi tipo siempre me han encargado personajes más bien sofisticados y es por eso que estoy profundamente agradecida por esta oportunidad que, dadas las características de la obra, constituye también un desafío”, nos dice en medio de un ensayo la actriz Anita Larronde, quien bajo la dirección de Julio Piquer será una de las protagonistas de la obra del autor alemán Franz Xaver Kroetz: “Cambio salvaje”.

—¿Cuál es el argumento de la obra?
—El tema es la problemática relación entre los padres y los hijos. Se plantea en la época de post guerra, pero es un tema actual. Está enfocado a través de una familia con una hija única que queda embarazada, y de ahí el conflicto.
—Hay desnudos...
—Sí, plenamente justificados y sin ningún toque de erotismo.
—¿Quiénes completan el resto del elenco?
—Andrés Torres, Cristina Darnet,

Luis Marangón, Marcelo dorton, Nanny Fornis y Sergio Oviedo. bla escenografía de la obra es peculiar, el escenario y eso es todo está constituido por bolsas de arena apiladas. ¿Por qué?

—Porque el enfoque de la obra no es realista aunque el tema es real, pero con esa escenificación está más a tono con el tratamiento que le daremos.

—¿Cómo nace la idea de montar la obra?

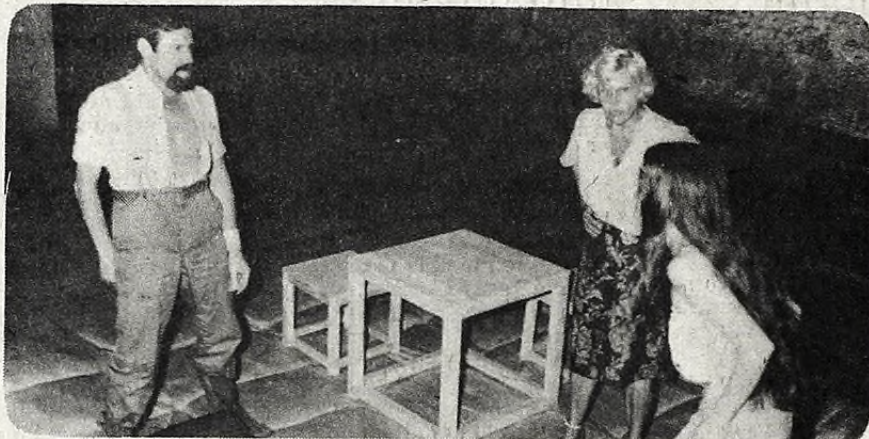
—Viví muchos años en Austria y Kroetz es allí uno de los autores más leídos. Cuando me trasladé a la Argentina traje la obra pero en un principio no me animé a encararla por su fuerte contenido. Hasta que decidí y hace dos meses que estamos ensayando. El 25 de febrero la estrenaremos en “El taller de Garibaldi”.

—¿Cómo definiría la obra?

—Como una pieza potente y audaz, problemática porque es un sentimiento general para todo el mundo y fácil de entender.

—Anita, hálbenos de este compromiso y su significado para usted.

—Es un desafío como te dije anteriormente ya que no tiene el desarrollo propio de una obra de teatro si no más bien que tiene la síntesis del cine. Es un texto muy explicativo y tengo que poner todo de mí.



Tensa escena de “Cambio salvaje”, con la que Anita Larronde vuelve a actuar con mucho entusiasmo.

LES PRESENTAMOS A PAPA SANCHEZ

La plena vigencia de un actor, de un actor como Mario Sánchez, que se reparte su trabajo entre la televisión y el teatro en villa Carlos Paz, en la revista de Adriana Aguirre “Multitudinaria”, no quitaron lugar para que se aprestara a hacer un riquísimo asado justamente en la casa de la vedette, en donde además de demostrar sus dotes de buen cocinero, dio lugar para una conversación seria (y ponemos seria porque Mario Sánchez, no deja de lado jamás su estilo o mejor dicho su excelente estado de humor): Primero quiero que conozcan a este regalo del cielo que me ha hecho Dios, les presentó a Julieta. Es una pequeña de apenas tres añitos que como su padre lo afirma hace de su devoción y de su apego, le podemos contar que este asador campero aparte de tener un buen delantal para no ensuciarse tenía puesto un babero tan o más grande que el delantal, y este lo tenía puesto solamente por la pequeña.

Mario cuanto hace que no venías a Carlos Paz?

—“Yo he trabajado ya varias veces aquí, a mi me gusta por la tranquilidad y por sobre todas las cosas para vivir una temporadita en fa-

Por Julieta, se Pone el Babero

milia. He venido con mi esposa y mis dos hijos, además de mi suegra, y de veras que la pasamos bien, trabajando y disfrutando de esto que es bueno para los nervios y para el agotamiento que uno trae de todo un año de continuo trabajo.

Pero ha sido un buen año para vos?

—“Claro que sí, creo que ha sido el año de mejor puntaje a nivel profesional, en donde gracias a la posibilidad de hacer los personajes, hemos creado un programa que recién ahora está to-

mando color.

¿Querés decir que ha tomado más puntaje que al principio, en donde estaba un poco flojo?

—Así es, fijate que todos en cierta medida le hemos puesto más que la meta de ganar audiencia, pusimos cariño, y eso a la larga se nota, no te olvides, que allí contamos con la presencia de figuras como Orlando Marconi, la reaparición de Camila Perissé, y otras como Rina Morán que es una excelente compañera, y me da gusto que trabajemos juntos.

—¿Qué vas a hacer en la temporada de Buenos Aires?

—Seguiré con la radio por supuesto, al lado de mi gran amigo Héctor Larrea y veremos si sale una película, no quiero adelantar nada al respecto porque todavía las cosas están muy frescas. También tengo ganas de hacer teatro, lo que a mi me mata es acostarme tarde y levantarme temprano para ir a la radio, si no fuera así, no lo pensaría dos veces, de buena gana haría teatro y radio, pero hay que cuidarse amigo.

Lo dejamos a Mario Sánchez con su Julieta, con su entorno familiar, saboreando unos ricos riñoncitos.



De verdad, la pequeña Julieta justifica la chochera de Mario.

●
La actriz se dispone a tomar contacto con amigos y colegas para reiniciar su actividad entre nosotros, luego de su prolongada estadía en España.



UN RETORNO JUSTIFICADO

Así lo Afirma Cristina Banegas

MAR DEL PLATA.—“Con Marilina —habla de la Ross— mantengo una cálida amistad que se remonta a más de 25 años. Mientras estábamos en España, escribí varios temas para su L.P. como ‘Fotos mías’, ‘Pasaje de ida’...”

Recientemente llegada de la Madre Patria, donde realizó una fecunda experiencia por diferentes campos, actriz y escritora, Cristina Banegas se presentó en nuestra redacción con el párrafo anterior.

“Acá en Mar del Plata, volví a reencontrarme con Marilina y en estos últimos días he preparado la letra de un nuevo tema: ‘El hacedor de sueños’, que pasará a integrar su próximo larga duración. El mismo —acotó— se grabará cuando ella finalice la selección de sus más recientes canciones”.

Continuando con el anticipo, Cristina dijo que “tenemos hablados varios temas. Hemos intercambiado una cantidad de ideas sobre los mismos. Tres, ya se encuentran musicalizados”.

Pequeña, delgada frágil... Cristina Banegas es una mujer de mediana edad, cuyos ojos denotan el fuego de una rápida inteligencia. Envuelta en un plano de timidez, como el forastero que aún no se ha aclimatado a las novedades de la tierra, nos cuenta el comienzo de su relación con la protagonista de “Soles”. “La conocí cuando asistía al estudio de Mecha Quintana en Buenos Aires, para recibir mis clases de danza. Ambas íbamos para lo mismo. Luego volvimos a encontrarnos cuando ella comenzó a hacer teatro junto con mi novio y posterior marido, Alberto Fernández de Rosas. Fue entonces en el teatro Liceo, de capital”.

“Bueno, mi ex...”, aclaró con respecto a Rosas, del cual se encuentra separada desde hace varios años.

Por motivos personales, pues su padre padecía de cáncer, Cristina cambió su lugar de residencia a Madrid, justo en el momento en que las puertas comenzaban a abrirse en la Argentina. Tras seis meses de agonía, se produce el deceso de su progenitor, sin embargo decide permanecer en España por espacio de tres años.

“Allá —refiriéndose a la península europea— comencé escribiendo guiones para la televisión española. Los hacía para el programa que entonces dirigía mi padre”. Hacemos una interrupción de la nota y ella nos explica que escribe desde la adolescencia, que con Marilina pasaron por lo menos ya diez años desde que juntas se iniciaron en esa aventura que es componer canciones.

—¿Y vos, por qué volviste?

—Por motivos personales. Mi hija tiene 16 años y vive aquí. Además, el medio profesional español es muy reticente. A esto se suma el problema del acento, sobre el cual la gente de teatro es muy quisquillosa.

—Cuando acá se vive la psicosis de cantidad de gente que prepara las valijas, retornás para radicarte, ¿por qué?

—La necesidad de volver tiene mucho que ver con aquello de retornar a la fuente, a lo que uno es.

UNA VIDA SIN PLANIFICAR

Pero muy Buena Para la Rinaldi

MAR DEL PLATA.— El exitoso ciclo organizado por la firma Jockey Club, “Grandes de la música contemporánea”, ha sido el responsable que el particular estilo de la cantante Susana Rinaldi deslumbrara una vez más a un público ávido de buenos espectáculos.

En los salones del hotel Provincial tuvimos oportunidad de compartir una extensa charla, en la que no quedó tema sin tocar.

—Si tuviese que remontarme a mis veinte años, te podría contar que vivía en una casa enorme, con un patio espacioso, como los que tenían las casas de antes. Creo que lo único que tenía en claro en ese momento era que quería ser actriz.

Cuando mi padre murió, tenía 15 años y todo hacía suponer que debía ocupar el rol que él había dejado, pero no fue así, tenía los límites bien claros. Si bien mi hermana es mucho menor que yo, y en algunos momentos la vi como a una hija, nunca lo sentí así. Pero pienso que si me padre hubiese vivido, hoy no sería cantante, probablemente sería farmacéutica o química, que no sé qué hubiera tenido que ver conmigo.

—Hasta ese instante eras actriz, ¿cómo surge la cantante?

—Surge un poco por casualidad, me vienen a buscar para que editarse un long-play con poemas, a lo que respondo que no, que si querían podía cantar, me preguntan ¿qué va a cantar? lo que más me gusta: el tango. Entonces lo fui a buscar a Roberto Pansera y le pedí que por favor me buscara un repertorio y así fue. Grabé mi ímer long-play que luego conoció Bergara Leuman y me llamó. El estaba haciendo “La botica del Angel” y me pidió que lo presentara ahí.

—¿Cuándo se produce tu encuentro con Piro?

—En esa época, recuerdo que había quedado muy mal impresionada por él, me parecía mandón, soberbio y sobre todo por la pedantería que hacía gala siendo tan joven. Pero era él quien me tenía que acompañar, y bueno, así lo conocí. Me enamoré mucho y me enamoré viéndole tocar el bandoneón: creo que es algo maravilloso lo que logra con el bandoneón, ni él mismo sabe lo buen bandoneonista que es.

—¿Qué pasó después?

—Después vino Ligia, que es realmente adorable, y Alfredo, que es un milagro. Digo milagro porque él eligió vivir, es muy difícil que un chico pueda formarse sin placenta, sin embargo él fue quien realizó el milagro.

—¿Planificaste alguna vez tu vida?

—No, nunca me planteé el hecho de qué es lo que iba a hacer mañana. Las cosas se fueron dando casi espontáneamente. Creo que eso suena a la frialdad de un ejecutivo. Jamás hubiera pensado cuando vivía en esa casa que habíamos hecho un ratito, de que iba a tener la posibilidad de ser una cantante muy conocida en Europa. Nunca pensé que iba a llegar a tanto.



●
Susana Rinaldi hizo un recuento de su vida y afirmó que nunca la planificó, sino que los hechos se fueron dando de tal y cual manera, hasta llegar a este presente.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 24

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo organizadas con la colaboración de la Universidad de Buenos Aires. Dictarán las clases profesores acreditados en los cursos oficiales, las materias serán: Matemáticas, Lengua, Historia de la Cultura, Química, Física y Biología.

10.30 7 RECREO

Hoy: "SIMIOLON Y LISTOLIN" en: "Un gigante pequeño", y "Animales con la casa a cuesta" (documental).

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes infantiles.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Programa infantil en el que se emitirán la serie "Lassie", con Robert Bray; proyecciones de dibujos animados y "Batman", la famosa serie. Conducción: el "Pato" Carret.

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Greg Evigan protagoniza esta serie acompañada por el mono Bear y toda su simpatía. Hoy: "LA VENGANZA DEL LOBO". Gisela Hopkins, Dionne Westmoore, Frid Sidney, Peter Streptone, James Topsey y William Strepp.

11.10 11 PEPONA POPINA

Libro Carlos Serrano. Nora Covalcid, Héctor Ansaldi, Vicky Fernández, David Edery, Valterio Ciz.

11.30 11 LA AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie de aventuras. Hoy: "LA TUMBA SOLITARIA".

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

El reverendo padre José María Lombardo tiene a su cargo este micro-programa religioso.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras que vive un pres-tidigitador muy particular. Con Bill Bixby y un gran elenco. "OVACION AL CRIMEN".

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderreche, María del Carmen Candedo y Betty Aráoz. Director periodístico: Luis Clur.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Beatriz Gironaci, Amalia Rosas, Enrique Rial Martínez y Marilú Smith.

13 SWAT

Steve Forrest, Robert Ulrich, Mark Shera protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "ARMAS MORTALES".

7 LOS CREADORES

ATC, emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24 micro

programas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitos" (de García Ferré), incluye "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha" y "Oakie" entre otros. Puede verse en los siguientes horarios: 13, 15.15; 18.20 y 20.55.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa periodístico y de interés general que se transmitirá desde la "Perla" del Atlántico. Conducción: Gerardo Sofovich. Lo acompañan Luis Pedro Toni, Rolo Puente, Guillermo Nimo, Juan Carlos "Contra" Calabró, Ginette Reynal y Carlos Moilard. El programa constará de diversas secciones, entre ellas: "Modas", "Deportes", "Espectáculos", "Humor", "Los pronósticos" y otras.

9 A TODO NUEVE

Ciclo de interés para la comunidad. Conducción: Orlando Marconi, acompañado por un grupo de periodistas. El programa constará de varias secciones que tocarán temas generales como: "Antes que en el cine"; "La nota musical"; "La historia de los grandes"; "Los chistes de la semana"; "Las cosas de todos los días"; "Diez minutos para usted, mamá"; "La mascota de la suerte" y otros. Estarán a cargo de figuras como Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Guillermo Brihueza Méndez y el doctor Mario Socolinsky. Dirección Raúl Caserta.

11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje, entretenimientos y show en el que colaboran Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Karen Dominicov y Viviana Souk.

13 REALIDAD 83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau y Ramón Andino. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovannelli, Maricarmen y Diana Custodio.

14 11 VERONICA

Teleteatro, escrito por Vicente Sesso. Verónica Castro, (Verónica), Germán Kraus (Renato), Jorge Martínez (Fabio), Conni Vera (Maura), Zelmara Gueñol, Chela Castro (Sara), Beatriz Castro (Patricia), Nelly Prono (Nina), Gustavo Rey (Julito), María Noel (Baby), Susy Kent (tía Catita), Maurice Jouvett (tío Pepe), Isabel Spagnuolo (Nelita), Vicky Olivares (Verita), Edith Boado (Marianita), Elena Sedova, María Maristany, Felipe Méndez, Margarita Luro, Ernesto Larrese, Isabel Rey y un gran elenco. Esta semana: Sara decide actuar con más firmeza todavía para romper la relación de Verónica con el

hijo de Renato (única manera de manejar a Hipólito). Implementa por lo tanto un plan del que involuntariamente será protagonista el propio Fabio que no puede llegar a saber hasta dónde provocará el llanto y la desesperación en la mujer que tanto ama.

13 CINE DE SIEMPRE

"ADIOS PAMPA MIA" (argentina). El traspunte de un teatro, con aspiraciones de cantor finalmente consigue que un capitalista le financie un show musical del que será estrella. Alberto Castillo, Perla Mux, Alberto Vila, María Esther Gamas y un gran elenco.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Héctor Larrea conduce este ciclo informativo periodístico acompañado por Liliana López Foresi, Rina Morán, Carlitos Balá, Dr. Mario Socolinsky, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Fórmica, Héctor Ernié y un gran elenco. Música: Mario Marzán.

9 EL RAFA

Reprise. Reedición de los capítulos de esta novela que fue emitida el año anterior. Es la historia de un trabajador, Rafael Minelli, que cada día se ocupa de su puesto de diarios. Su formación severa y anticuada hace que se enfrente continuamente con sus hijos, especialmente con el "Cholo", que no quiere estudiar ni trabajar. Alberto de Mendoza (El Rafa), Alicia Bruzzo (Susana), Carlos Andrés Calvo (El Cholo), Perla Santalla (Angela), Ricardo Lavié, Elcira Olivera Garcés y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Arnaldo André (Renzo), Luisa Kullio (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay, Chela Ruiz, y un gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Socorro Avelar, Ignacio López Tarso y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Gachi Ferrari conduce este ciclo dedicado a los niños con entretenimientos, la proyección de dibujos animados y la participación de Cecilia Charré, el perrito "Alfonso", "Tom y Jerry", "El inspector ardilla", "Porky", "Yam Yam" y "El Gato Silvestre".

9 MI NOMBRE ES LARA

Es la historia de dos muchachas que estudian danza, que deciden comenzar a trabajar en un night club para ayudar a sus familias. A partir de allí,

se sucederán una serie de imprevistos que pondrán en juego el noviazgo de una de ellas, Lara. María de los Angeles Medrano (Lara), Ivonne Fournay, Enzo Bellomo, Jorge Mayor, Iris Alonso, Diego Varzi, Menchu Quezada, Susana Moretti, Elsa Piuelli, Roberto Ibáñez, Silvia Kutica, Marcelo Fabián y un gran elenco. Libro: Celia Alcántara.

11 NUESTRO CINE

"PUNTO NEGRO". Un ascendente financiero se radica en África durante mucho tiempo, donde consolida una gran empresa y una no menos importante fortuna. De regreso al país sorprenderá a sus allegados con una novedad: es padre de otro hijo fruto de su relación con una mujer de color. Pedro Quartucci, Santiago Arrieta, Pepita Serrador y un gran elenco. Presentación: Rubén Aldao.

13 JUGUEMOS EN EL TRECE

Programa infantil con la presencia de payasos y otros entretenimientos para los chicos. Se proyectarán los dibujos animados: "Bugs Bunny", "Pepe Pótamus" y "Huckleberry Hound". Conducción: Willy Ruano, Carlos Marchi, Teresita Lladó y Deborah Lanza.

17.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Comack y Miyoshi Humei.

9 HAWAII 5-0

Jack Lord y James Mac Arthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel, Ben Murphy, Doyal Dano y un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Es la historia de la ya famosa maestra Jacinta Pichimahuida que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al cuarto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden sus lecciones. Cristina Lemerier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Baldasarre), Héctor Fernández Rubio (Efraín), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan) Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carcio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

Esta semana: La directora está empeñada en conseguir que Jacinta conserve mayores distancias con sus alumnos para evitar así su excesivo compromiso afectivo con la historia de cada uno de sus alumnos, ya que esto puede llegar a afectar la salud de la docente o incapacitarla psíquicamente para el desarrollo de su actividad. En

tanto los chicos le preparan una sorpresa.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teletatro de Luis Gayo Paz. Virginia se muda finalmente a la nueva pensión, donde recibirá nuevos inquilinos, partícipes de esta nueva historia. Entre otros, se encontrará con Beto, Marcelo y Lucho. Orlando Carrio (Beto), Guillermo Montes (Marcelo), Germán Palacios (Lucho), Josefina Ríos (Virginia), Walter Ramos (Lito), Elena Lucena (Zuzú), Deborah Abranson (Alejandra), Ríos Velar (Mónica), Elena Vicario (Graciela) Carolina Cavaleiro, María Elena Sagrera, Juan Carlos Palma, Luis Dávila, Mabel Landó, Nora Núñez, Stela Kiesling, Jorge Morales, María Bufano, Olga Berg y un gran elenco. Esta semana: Consciente que su separación de Raúl es imposible, Silvana le habla de su hijo. Alejandra por su parte, decide rebelarse contra Amanda ante la insistencia de ésta en el sentido de separarla de Lucho. Por su parte, Beto, enterado que Elina está dispuesta a salir con Lito trata de impedirlo y Mónica crea un incidente entre Marcelo y su hermana.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Los simpáticos muñecos conducen este ciclo infantil con la ayuda de el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini) y los dibujos "TV Funnies" y "Misión mágica".

13 MUJER POLICIA

Serie policial con Angie Dickinson, Earl Holliman y un gran elenco.

2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick Van Patten y Diana Hyland protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE SIETE A OCHO

César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 SI LO SABE CANTE

Los aficionados de Capital Federal y Gran Buenos Aires tendrán la posibilidad a través del programa de acceder a la popularidad. Roberto Galán y las secretarías: Dorita Delgado, Gladys Mancini, Jorgelina Aranda y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonín, Virginia Romy, Fabián Pizzorno, Gabriela Barberis, Marisa Herrero, Sergio Longobardi, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco, Zelmara Gueñol, Mónica Santibáñez, María Bosch, Marcela Ruiz, Héctor Bouchet, Susana Ortiz, Miguel Angel Abadía, Guillermo Francasella, Alejandra Chávez, Stella Maris Medrano, el perro "Petoto" y un gran elenco.

NOCHE

20

2 EL GRAN CHAPARRAL

Serie del oeste con Linda Cristal, Leif Erikson, Cameron Mitchell, Mark Slade y un gran elenco.

7 BRET MAVERIK

James Garner, Ed Bruce, Ramon Bieri, Richard Hamilton, John Shearin, David Kneil y Darleen Carr protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "ASOCIACION HISTORIA DE MUJERES MAY FLOWER". Jenny O'Hara, David Young, Neva Paterson, Priscilla Morrill y un gran elenco.

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason y un gran elenco protagonizan esta serie que además cuenta con invitados especiales. Hoy: "LOS ENMASCARADOS"

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

Quique Dapiaggi conduce este ciclo dedicado a exaltar las facetas humorísticas de los habitantes de las distintas regiones de nuestro país.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Roberto Maidana, Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo y José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronin, Eglis Giovanelli y Dolores Pardo.

21

2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Michael Douglas y un gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Silvia Martínez, Raúl Barceló y Enrique Alejandro Mancini.

9 SEÑOR AMOR

El cura párroco de un pueblito enterrano, Las Imágenes, solicita al obispo que envíe un teniente cura. Este así lo hace y su hermana trabajará allí de maestra. Fabián, el médico del pueblo, recibe la visita de Bichi, el hijo de un amigo, que viaja acompañado por su fiel perro. Norberto Suárez (Fabián), Ricardito Marín (Bichi), Coni Vera (Morena), Perla Santalla (Jacinta), Eduardo Rudy (cura párroco), Alfredo Iglesias (obispo), Cecilia Maresca, Alberto Fernández de Rosa, Roberto Escalada, Elina Colomer, Alejandra Abreu, Gonzalo Urtizberea, Salo Pasik y un gran elenco. Libro Abel Santa Cruz.

11 LA BOTICA DEL TANGO

Hoy: "LA DECADA DEL '40". Guillermo Fernández, Marcela y Fernanda Pereyra, Sandra Bazán, Jorge Sobral, Amelita Baltar, Raúl Lavié, Roberto Goyeneche, Juan Carlos Copes, Antonio Agri, María Graña, Myriam Manfredi, Rogelio Polesello. Conducción: Eduardo Bergara Leumann.

JULIO IGLESIAS NO ANDA CON VUELTAS

Fue Severo con su ex Mujer

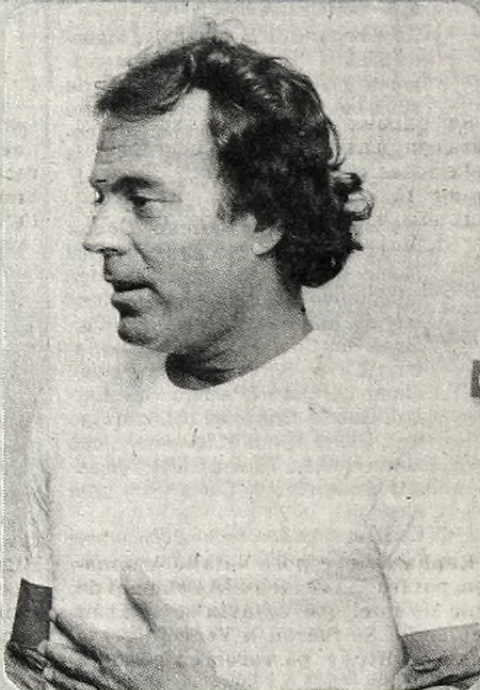
Los rumores corrieron rápidamente por toda España y trascendieron al exterior: Isabel Priesley, marquesa de Griñón y ex esposa de Julio Iglesias, tendría serios problemas, por lo que su actual matrimonio estaría en crisis. Posteriormente algunas publicaciones de su país desmintieron la versión, pero todavía no quedó totalmente aclarada esa situación.

Era ineludible que si algún periodista conversara en estos días con el famoso cantante, le haría referencia a esa situación. Y así sucedió, cuando Julio comenzaba un safari fotográfico en una localidad sudafricana, en compañía de su actual compañera, la tahitiana Vaitiare y su padre, el doctor Iglesias Puga.

Puesto a tiro de la pregunta, respondió:

—Desde que llegaron a mí los rumores mi única preocupación fueron mis hijos. Me obsesiona que el problema, de ser cierto, afecte su estabilidad emocional, especialmente por los comentarios que le puedan llegar desde fuera de la casa. Por lo demás, confieso que no me afectan los problemas que puedan tener "terceras personas" ni me siento responsable de lo que pasa o pueda pasar. Hoy, más que nunca, ya que estoy realmente enamorado, tiene vigencia lo que hace tiempo dije en relación a mi ex mujer, con la que hace muchos años no tengo nada que ver y de la que me siento separado en alma, cuerpo y sentimientos, porque de aquella experiencia no me queda ya ni la nostalgia.

Terminantes y duras fueron las palabras de Julio Iglesias. Pero tal vez ustedes piensen como nosotros, que todo ese palabrerío esconde algo de resentimiento, como si se sintiera satisfecho con la posible desgracia de la mujer que ya no es suya. Vaya uno a saber...



El cantante afirma que ni se acuerda de Isabel.



Steve Kanaly surgió a la fama con su participación en "Dallas" y ahora la aprovecha, especialmente haciendo comerciales. Además, piensa ingresar al campo político.

EL CAPATAZ TAMBIEN ES POPULAR

Quiénes siguen el segundo año de la serie "Dallas" (y según los ratings deben ser bastantes) conocen al capataz del establecimiento rural de la familia Erwing, la misma en la que suceden tantas e increíbles situaciones que escapan a lo que el espectador común puede concebir. Quien interpreta ese personaje, que en los primeros tiempos era antipático, pendenciero y mujeriego y que luego se transformó, pasándose al bando de los buenos, es el actor Steve Kanaly. Más allá de este papel que le dio una fama mundial que, anteriormente, no se atrevía a soñar, Kanaly se revela como un hombre que ha vivido importantes experiencias, como la guerra de Vietnam y que, por ello, tiene cosas para decir.

—Aquella terrible experiencia que viví en Asia —relata— dio lugar al comienzo de mi carrera cinematográfica.

Esta manifestación parece tener mucho de insólito, pero la posterior explicación del actor lo aclara:

—Siendo instructor de tiro en un club de Los Angeles, conocí accidentalmente a John Millius, guionista de la película de Ford Coppola "Apocalypse Now". Hablando sobre el tema, le intereso todo lo que yo sabía y me propuso asesorarlo, al igual que lo hacían otros ex soldados. Pero en mi caso, me propuso además realizar un papel. Me sorprendió su propuesta, pero como hasta ese momento no tenía un trabajo fijo, acepté. Así fue mi debut como actor.

Luego intervine en otros filmes, incluso en uno rodado en España con Sean Connery titulado "El viento y el león". Allí me entusiasmo la guitarra —comenta— y por ello comencé a estudiar y ahora toco, creo que bastante bien.

Es así como se van descubriendo

facetas de Steve Kanaly, quien no hace mucho volvió a España, pero esta vez para filmar unos comerciales para una importante tienda madrileña.

Según parece le han pagado bastante bien por este trabajo, aunque él diga que gana menos de lo que la gente cree. De todos modos, no puede negar que "Dallas" ha sido la serie que le dio el envión hacia la fama.

Respecto a la famosa serie, explicó:

—Me dedico a ella durante nueve meses al año. En los tres restantes hago cine, intervengo en uno que otro programa de televisión y gano algún dinero con la publicidad. Me consta que la popularidad de cualquier persona es temporal, por lo que hace falta saber aprovecharla muy bien mientras dure.

A pesar de todo eso, dice que lo ganado hasta ahora le sirvió solo para comprar una casa, alimentar a su esposa Brent Power y a sus hijas, Elizabeth de tres años y Quinn Kathryn de nueve meses, y pagar sus impuestos.

Respecto de la continuidad de su rol en la serie manifestó que, en los cuatro años ya filmados, le llega a él también el momento de casarse. Pero en cambio no quiso anticipar si, como se sospechaba en algún momento, él también es hijo del viejo Erwing. Finalmente Kanaly fue preguntado si, siguiendo los pasos de Ronald Reagan, no tenía idea de intervenir en política y contestó:

—No sé si a presidente, pero pienso llegar por lo menos a senador. Y luego, con sonrisa suspicaz, agregó: En cierta forma, el actor es también un político, ya que toma en brazos a los niños, hace su campaña sonriendo e interpretando para ganarse el favor de los periodistas. No es lo mismo. ?



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

★ **Copes y Nieves**, la famosa pareja de bailarines de tango que actúa en **Botica de tango** son una muestra clara de lo que es el profesionalismo de primera agua. Cuando bailan, con una leve espiadita al monitor, **Copes** se da cuenta si la mano que él tiene en la espalda de su compañera no arruina el efecto del modelo que lleva. ¡Su corrección es inmediata y sin que nadie la note!

★ **Hablando de ropas...** cuántas veces habrá que decir que **Bergara Leuman** es de los pocos directores de programa que tiene sentido de lo que es la televisión color. ¿Usted vio el programa que hizo con motivo del **Carnaval**? ¡Todo en blanco y negro con pequeños toques de color que salieron estupendamente al aire! Una obra de arte.

★ **Cantaba Raúl Lavié "Príncipe fui"...** y así, Negro, ¡y de qué línea y qué calidad!

★ ¿Algún día puede ser que veamos a **Andrea del Boca** en alguna comedia en la que no tenga que dramatizar tanto a la vida de todos los días...?

★ Usted dice que **Jorge Martínez** anduvo unos días con muy mala cara... y, ¡también!... el muchacho tiene valor pero el "clima" que tiene alrededor no es para entusiasmar a nadie...

★ Ah, si la cara de **Orlando Marconi** a veces hablara un poco, las cosas que podría decir...

★ **Jorge Palaz** es uno de los directores que desde **Realidad '83** fotografía a Buenos Aires como a los porteños les gusta verla: alegre, refinada, alborotada... ¡Ojalá sus tomas sirvieran para el gran documental que nuestra ciudad verdaderamente necesita!

★ **Adivine a cuál de los animadores de televisión lo llaman en el ambiente "El chivero"** (intercala avisos particulares en espacios que no le pertenecen...).

★ **Martita Gonzales** alquiló en Córdoba una casa grande y, para no perderse en ella, llamó a Buenos Aires a un par de amigas para encontrarse con ellas viviendo ahí mismo.

★ La palabra que es casi exclusiva de **Danny Mendoza**: "Humildemente"...

★ Lo malo es que todas las chicas modelos se creen **Mónica Gonzaga**. Y si vieran que no, criaturas...

★ Las buenas influencias de **Verónica Castro**: infinidad de actrices se hacen los ojos, últimamente, mucho mejor que antes... Se nota.

★ Qué bien le vendría, para variar, una chancletita a **Hugo Moser**... ¿no? **Stella Maris** se esmerará pero... hummm...

★ La otra semana fue la semana de las caras especiales en **Mar del Plata**: varios directivos de canales se fueron a la costa a ver a algunas personalidades para la nueva programación y todos querían encontrarlos así como quien no quiere la cosa, a ver si por acaso había novedades... ¿Interesado yo?

★ Que desde **Mar del Plata** se hagan chivos... no es cosa de solo esta temporada. Pero creo que como este año, ¡nunca! Hay gente que explota al máximo estos avisos, disfrazados de información, fuera de los avisos comerciales que van a tanda... y además los anuncia y preanuncia... "vamos a transmitir... vamos a sacar chismes... vamos a mostrarles..." ¡Nunca se vio nada igual!

★ **María Concepción César** demostró un evidentísimo afecto hacia **Orlando Marconi** las otras tardes en **Todo Nueve**. ¡Fue una recordación nostálgica, que además salió redondita redondita!

★ **Amelita Baltar**, que es una mujer encantadora, tiene una tristeza tan hondamente metida ¡que se le nota en la mirada!

★ **Ana María Pichio** ha sido una de las figuras más lindas y más respetadas este año en **Mar del Plata**. ¡Y vivió su vida!

GENTE FAMOSA... COSAS CURIOSAS

La "palanca" a veces no es suficiente para compensar la falta de talento. Eso debe estar pensando **Ronald Reagan junior**, hijo del pintoresco presidente norteamericano, quien ha decidido colgar definitivamente las zapatillas de baile. Según se comenta, la razón fue que los responsables de la compañía **Jeffrey Ballet**, donde realizaba papeles de segundo orden, le hicieron comprender que nunca llegaría a estrella. Pero esto no es todo, porque su hermana **Pat** se dispone a debutar en Inglaterra como cantante en una compañía rockera. El pobre viejo no gana para disgustos, inclusive dentro de su familia.

★ **Raphael** y su esposa **Natalia** se tomaron, por fin, las vacaciones a manera de luna de miel que todavía se estaban debiendo. Se fueron a **Venecia** como dos tortolitos y pasaron en góndola por los famosos canales. Al regreso a **Madrid**, en el aeropuerto los esperaban

sus tres hijos, **Jacobo**, **Alejandra** y **Manuel** a quienes, por obvias razones de recato, no les contaron todo lo que habían hecho. Eso sí, se escuchó comentar a **Natalia** en voz baja y muy discretamente, que el viaje había sido buenísimo, porque **Raphael** no intentó cantar ni una sola vez.

En una paradisíaca isla del Caribe llamada **Mustique**, el "Rolling Stone" **Mick Jaegger** está levantando una suntuosa residencia, en la que espera vivir horas deliciosas junto a **Jerry Hall**, una modelo norteamericana a la que está unido desde hace cinco años y que, según surgió del juicio, fue la causa del divorcio del cantante de su ex esposa **Bianca Jaegger**. La relación de ambos enamorados tuvo no hace mucho un paréntesis, cuando **Jerry** se sintió atraído por el multimillonario **Robert Sangster**, con quien vivió un intenso y fugaz romance. Al volver, **Mick Jaegger** la perdonó y en prenda a la reconciliación



Mick Jaegger y su casquivana Jerry Hall.

está construyendo esa casa donde, además, dice que se encerrará para escribir sus memorias. (Y pensar que hay tantos niños en el mundo que mueren de hambre...)

13 MAMA POR HORAS

Una joven que estaba a punto de casarse con un poderoso estanciero para satisfacer a su madre, una actriz retirada, decide escaparse de su casa. Se hospeda en la casa de un médico casi desconocido a quien obliga a aceptarla como inquilina. Para mantenerse se dedicará a cuidar niños por hora y comenzarán los enredos. Gilda Louisek (Susana Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrián Ghio (Esteban Estévez), Nelly Beltrán (Antonietta), Boy Olmi (Mario Ortiz), Gogó Andreu (Dalmacio Vélez), Liliana Bernard, Elizabeth Makar, Ricardo Morán, Marcelo Alfaro, Delma Ricci, Amalia Britos, Rubén Green y un gran elenco. Libro de Ana López Díaz.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 DIEZ PARA LA AVENTURA

"HORMIGAS ASESINAS" (norteamericana). En un pueblo donde la vida parece transcurrir con cierta tranquilidad comienzan a ocurrir extrañas muertes por envenenamiento hasta que se descubre que las responsables son un grupo de hormigas de una especie desconocida hasta el momento lo que origina una severa investigación. Robert Woxworth, Linda Day George, Mirnay Loy y un gran elenco.

9 TRIBUNA 21

Programa periodístico con show musical. Conducción: Juan Alberto Ba-

gonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Pedro Dizán conduce este noticiero

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca

13 SEPTIMA EDICION

Participan Sergio Villarruel, Roberto Pouzà, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López. Relatos: Horacio Galloso.

0.5 7 TRASNOCHE

Primera sección: "MONTECARLO SHOW", David Wayne. Segunda sección: "DIAGNOSTICO", George Peppard y gran elenco.

9 GRANDES OLVIDADOS

Conducción: Indio Apachaca.

11 A VOS HERMANO

Microprograma religioso.

0.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Programa religioso.

0.30 13 CINE DE TRASNOCHE

"CARRERA SIN FINAL" (norteamericana). James Taylor, Warren Oates, Lurie Bird, Dennis Wilson, David Drake, Richard Ruth, Rudolph Wurlitzer y gran elenco. Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS", William Shatnery, Leonard Nimoy y un gran elenco. Hoy: "PLANETA ORION ASESINO".

2.20 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Programa religioso.

11 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Hugo Moser es el autor de esta telecomedia en sketches. Fernando Siro, Elena Cruz, Jorge Dumont, Beatriz Bonnet, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Gianni Lunadei, Cristina del Valle, Hugo Arana, Carlos del Burgo, Hugo Caprera, Mónica Gonzaga, Aída Luz, Ricardo Lavié, Guillermo Brizuela Méndez y un gran elenco.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"Cosa de mujeres" (norteamericana). Es la historia de una mujer que a los 38 años alcanza el sueño de toda su vida, ser maestra de la Universidad justo cuando acaba de divorciarse y sus hijos viven con el ex esposo. Lee Remick, Patty Duke Astin, Collen Dewhust, Tovan Felshun, Tyne Daly, Kathrin Harold, Lisa Pelikan

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón y Enrique Landi

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Beery prota-

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 25

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo.

10.30 7 RECREO

Hoy: "VIDA SALVAJE", en "Safari alrededor de la casa" (documental)

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Greg Evigan y el mono Bear protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Nora Covalcid, Héctor Ansaldi

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elenco rotativo.

9 DIOS EN UN NUEVO DIA

12 7 EL MAGO

Bill Bixby protagoniza esta serie

9 MEDIODIA CON BETTY

Periodístico. Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

13 SWAT

Steve Forrest y Robert Urich protagonizan esta serie

12.30 11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos

7 LOS CREADORES

ATC, emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24 micro programas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad, en directo desde Mar del Plata con la participación de Juan Carlos Calabró (El Contra), Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Jorge Porcel, Ginette Reynal y un gran elenco.

9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo de entretenimientos en el que participan José María Sangueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

13 REALIDAD '83

Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo periodístico acompañado por Ramón Andino. Colaboran: Leo

Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Jorge Jacobson, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli y otros.

14 11 VERONICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez.

13 CINE ARGENTINO

"CANUTO CANETE, CONSCRIPTO DEL 7". Carlos Balá, Perla Mux, Morenita Galé, Héctor Méndez, Mario Sapag, Romualdo Quiroga.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Héctor Larrea conduce este ciclo informativo periodístico acompañado por Liliana López Foresi, Canela, Carlos Russo, Mauro Viale, Leo Vanés Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde y un gran elenco y desde Mar del Plata: Juan Alberto Mateyko.

9 EL RAFA

Reedición del teleteatro con Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Bruzzo y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kullock, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Socorro Avelar

7 TELEJUEGOS

Gachi Ferrari y Cecile Charré con el

perrito "Alfonso" y muchos dibujos animados.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pacik, Antonio Caride, Ivonne Fournery y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

"CONCIERTO DE BASTON". Juan Carlos Thorry, Analía Gadé, Diana Maggi, Osvaldo Miranda, Francisco Alvarez, Felisa Mary y un gran elenco. Presentación: Rubén Aldao.

16.30. 13 JUGUEMOS EN EL 13

Willy Ruano, Teresita Lladó, Carlos Marchi y Deborah Lanza conducen este ciclo de entretenimientos para los chicos con proyección de dibujos animados. Hoy: "Huckleberry Finn", "Pepe Popotamus" y "Bugs Bunny".

17 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby protagoniza esta serie.

9 HAWAI 5-0

Jack Lord protagoniza esta serie. Acompañado por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Pete Duel, Ben Murphy, Royal Dano

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerchier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos; el profesor "Gabinete" (Jorge Pacini)

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick Van Patten, Diana Hyland

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo

11 SI LO SABE CANTE

Los aficionados tendrán en este programa todas las posibilidades de salir del anonimato. Roberto Galán, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini, Dorita Delgado y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin

NOCHE

20 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Tomm Wopagg, John Schneider, Catherine Becha y Denver Pyle, protagonizan esta serie acompañados por

un gran elenco. Hoy: "ELLOS SON MAS QUE VALIENTES".

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

"Quique" Dapiaggi e invitados especiales

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con la conducción de Roberto Maidana. Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo, y José Ignacio López.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Michael Douglas

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Silvia Martínez, Enrique Alejandro Mancini y Raúl Barceló.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

"LOS BELTRAN Y EL SATIRO DE LA NAFTA" de Guillermo y Horacio Pelay. Nora Carpena, Guillermo Bredeston, Mauricio Juvet, Carmen Vallejo, Pablo Codevila, Alicia Rojas, Romualdo Quiroga, Estela Vidal, Maximiliano Paz, Jorge Gessdel y un gran elenco. Mono a partir de la alconafita pretende crear un carburante sintético. Pese a la oposición de todos pone en marcha el invento.

11 EL CIRCO DE MARRONE

El popular "Pepito" tiene a su cargo la conducción de su habitual circo. Participan: Oscar Valicelli, Graciela Butaro, Elena Comte, Nicolita y Miguelito, el mago "Humber" y Morales e Hijos. Producción: Carlos Garay.

13 MAGNUM

Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manetti y Roger Mosley protagonizan esta serie de aventuras acompañados por un gran elenco. Hoy: "NUNCA JAMAS SERA ASI DEL TO DO".

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul

7 COSTA SUR

Serie escrita por Carlos Lozano Dana. Participan: Néstor Hugo Rivas (Miguel Cordon), Susana Lanteri (Laura Cordon), Elvia Andreoli (Renata Bianchi), Arturo Maly (Lu Peña), Hugo Midon (Mario Bianchi), Constanza Maral (Teresa Suárez), Carlos Ritucci (Dr. Efort), Gabriel Rovito (Saul Bianchi), Javier Mettes (Nacho Peña), Regina Lamp (Magdalena Suárez), Roberto Aberbuz (Ariel Bassembaum), Gabriela Toscano (Diana Cordon), Katja Aleman (Beatriz Moraes), Silvia Cicchelo (Maga) Hoy: "LA DECEPCIÓN".

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Uno de los más exitosos ciclos de la televisión norteamericana. Con un humor excepcional y calificados invitados especiales.

13 COSMOS

Carl Sagan es el encargado de presentar esta espectacular serie de documentales. Hoy: "EL ESPINAZO DE LA NOCHE".

22.30 9 CAMINO A LA VERDAD

Alberto Muney y Eduardo Colombo conducen este ciclo periodístico dedicado al quehacer político del país.

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie

7 SOLO PARA ADULTOS

Ciclo periodístico dedicado a investigar con madurez los distintos problemas de los seres humanos. Conducción: Nicolás Kasanew, Ovidio Lagos y Cecilia Laratro.

11 QUE ESTA PASANDO

Beatriz Grironacci

13 TRES SON UNA MULTITUD

John Ritter, Joyce De Witt, Suzanne Summers, Audra Lindley protagonizan esta telecomedia de un humor especialísimo.

23.30 9 CINE ESPECIAL

Primea sección: "LOS CAÑONES PARA CORDOBA" (norteamericana). George Peppard, Raf Vallone, Giovanna Ralli y un gran elenco.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Programa periodístico con Armando Repetto, Enrique Landi

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner, Noah Beery protagonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este informativo con noticias locales y del exterior.

13 SEPTIMA EDICION

participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

"AMOR EN LA TERCERA EDAD" (norteamericana). Jack Albertson, Mary Martin, Loretta Swit y un gran elenco.

13 CINE DE TRASNOCHE

Primera sección: "CARRERA FINAL" (norteamericana). James Taylor, Warren Oates, Dick Young, George Spencer y un gran elenco.

Segunda sección:

"COWBOY EN AFRICA". Chuck Connors, Ronald Howard y Tom Nardin.

1.30 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma.

1.35 9 CONOCIENDO A BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca.

1.40 9 DIOS ES MI DESCANSO

Microprograma religioso.

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Programa religioso.

UN CUMPLEAÑOS CON TODO

El pasado domingo fue el cumpleaños del maestro Mariano Mores, uno de los indiscutidos grandes de la música nacional, aunque contesta con toda modestia cuando se le pide que opine sobre su propia obra, diciendo:

—“Soy un colaborador que ha hecho cosas para el país; para aquella música tradicionalmente conocida, como es la de Buenos Aires. Lo que ocurre es que el pueblo la ha convertido en clásica”.

Lo cierto es que Mariano Mores con la humildad propia de los grandes sorprendió a más de uno cuando apareció convidando masitas y champagne al público que estaba haciendo cola en la boletería. Nuestras cámaras, que por un toque del azar estaban presentes pudieron registrar el feliz y original momento.

Son muy pocos los casos en que un artista logra la difícil condición de convertirse en “clásico” en vida. Y casi no hay casos de ascendidos por el gusto de la gente al pedestal reservado para los que son “historia viva” cuando se es joven aún. Mariano Mores lo logró, detentando una preciosidad que lo emparentó con los “grandes” de la música ciudadana cuando todavía era un “pibe”.

Fue jalando su prolífica

Gran Festejo de Mariano Mores

vida artística con creaciones de oro definitivamente incorporadas al sentir de los ar-

gentinos: temas como “Taquito militar”, “Cuartito azul”, “Uno” y “Firulete”, so-



Chicos y grandes fueron convidados por Mariano en el teatro.

lo por mencionar algunos de los que se han convertido en clásicos.

Por eso, y por otros tantos méritos a la par de haber agasajado a su público el maestro fue homenajeado por la Banda Municipal de Música, en el marco de un concierto que el organismo artístico de Mar del Plata brindó en la plaza San Martín. Promediando la actuación se hizo presente en el paseo público, siendo homenajeado con dos composiciones de su autoría, como son “Tanguera” y “Grisel”. Al término de ambos temas, Mores agradeció la demostración tributada por la Banda Municipal de Música, mientras el público asistente aplaudía.

Nosotros, desde aquí también queremos hacerle llegar nuestras sinceras felicitaciones a ese ser excepcional que, junto a toda su familia viaja por el mundo llevando y dando a conocer nuestra música ciudadana, haciendo de ello más que una profesión decididamente un modo de vida.

Como ya dijimos en otras oportunidades, vale la pena reiterar que de esa forma se constituye en uno de los mejores embajadores de nuestro país y, más que de él, de su propio pueblo, ya que la música es la mejor manera de entenderse que tienen los hombres de todo el mundo.

LA MAR DE COSAS PASAN EN LA COSTA ATLANTICA

Aun siendo brasileña, María Creuza está en la costa atlántica como en su propia casa. El público le brinda una total adhesión y su presencia en la temporada veraniega es una de las constantes del espectáculo.

Este año, con algunos kilos de más pero con el mismo estilo de siempre, ya ha recorrido Mar del Plata, Pinamar y otras ciudades. Ella dice que se encuentra cantando muy a gusto sus temas tradicionales, como “Vocé abusó”, “La chica de Ipanema” y “Yo sé que te amaré”, pero también quiere que nuestro público conozca las nuevas ondas de la música de su país. Vale la pena escucharla.

Para mañana se anuncia la presentación de Raúl Porchetto, que interpretará los temas de su L.P. “Che pibe”. Lo acompañará Willy Campins en bajo y voz, Fernando Marrone en batería y Griungui Herrera en guitarra.

Porchetto llegará a Mar del Plata precedido por los comentarios elogiosos que mereció su actuación en el reciente Festival de Música contemporánea realizado en la ciudad cordobesa de La Falda.

Muy buena acogida tienen los recitales de folklore que realiza el conjunto de “Los Hermanos Abrodo”, que tie-

nen lugar en plazas y lugares públicos, para solaz del público que gusta de nuestra música y que, de esa manera, tiene un espectáculo gratis, tan necesario en estos tiempos de crisis. Las últimas actuaciones del conjunto tuvieron lugar el pasado fin de semana en el escenario al aire libre de la pileta cubierta.

Días después de realizado, todavía se comentaba el desfile de trajes de baño que una conocida casa especializada en esa impactante prenda realizó con una excelente organización.

La exhibición arrancó desde modelos de 1880, cubriendo todas las épocas hasta el presente. Como cierre, fue paseada por la acuática pasarela una deslumbrante malla, que Esther Williams lució en una de las películas de su época dorada.

En una de las populares tanguerías donde actúa la cantante María Garay, se hicieron presentes Verónica Castro y Jorge Martínez. Divisados por la intérprete les dirigió un especial saludo, tras lo cual invitó a la mexicana a subir al escenario. Allí, a pedido de la anfitriona, entonó una canción melódica mexicana llamada “Ella”, demostrando que es mejor que siga actuando, porque por lo menos en eso se defiende mejor.

El domingo será el último día que Tita Merello se presente con la compañía que ofrece “Cantemos, hermanos”. Por prescripción médica deberá descansar, para recuperar las energías dejadas sobre el escenario.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 26

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

- 10 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Religioso.
- 13 MUJERES DE HOY**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.
- 10.30 **11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortometrajes que incluyen "Clue Club".
- 10.55 **7 BUEN DIA SEÑOR**
Religioso.
- 11 **7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**
Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.
- 11 LOS SONIDOS DEL MUNDO**
Marilyn presenta una selección de videocassettes con Rafael Camerón, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.
- 13 DAKTARI**
Marshall Thompson protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco. Hoy: "EL PERRO ASESINO".
- 11.55 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Religioso.
- 12 **7 MUSICA TOTAL**
Marcelo Bello y Liliana Micullan Araujo conducen este ciclo musical dedicado a los jóvenes.
- 9 HOLA JULIETA, HOLA**
Infantil. Julieta Magaña y elenco infantil. Entretenimientos. Participan los payasos "Cañito", "Firulete" y "Rosito".
- 11 TELEMATCH**
Diversas competencias filmadas en diversas ciudades de Alemania Federal.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL**
Documentales. Presenta: Francisco Erize. Hoy: "PARECE LO QUE NO ES" y "LA VIDA EMPIEZA EN EL MAR".

TARDE

- 13 **7 CHESPIRITO**
Roberto Gómez Bolaños protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.
- 11 VIAJE LITORAL**
Programa dedicado a la música folklórica del litoral argentino. Participan: María Ofelia, Nelita Giovine, Julio Carrizo y Julián Fabrè, Héctor Balarío, Lacho Sena, Palomita y Teresa Base, el dúo Gómez Salvatierra y Ramón Villarreal. Producción: Carlos Iglesias. Conducción: Juan Carlos Rousselot.
- 13 TARZAN**
Hoy: "EL PUMA". Ron Ely, Manuel Padilla Jr., Michael Ansara, Grey Palmer y un gran elenco.

13.30 **9 EL BARRIO Y SUS PROTAGONISTAS**

Julio Lagos, Alicia Barrios y Leonardo Simons conducen este ciclo periodístico dedicado a recuperar la vida e historia de los barrios con sus personajes más notorios, su cultura, su música y sus poetas.

14 **7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS**

Hoy: "EL DELINCUENTE" (norteamericana). En un barrio de Nueva York bastante pobre y descuidado socialmente, habita un grupo de jóvenes de conducta poco recomendable. Un policía oriundo del lugar trata infructuosamente de cambiar su destino. Jerry Lewis, Darren McGavin, Martha Hyer, Robert Ivers, Harace McManon, Richard Bakalyan, Joseph Corey, Mary Webster y un gran elenco.

11 SABADOS DE SUPER ACCION

Primera sección: "LOS ORGULLOSOS" (norteamericana). El hijo de un pistolero se alía al valiente sheriff de un pueblo (quien mata a su padre en defensa propia) para enfrentar a una peligrosa banda cuyas intenciones son apoderarse del pueblo y sojuzgar a sus habitantes. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter, Walter Brennan y un gran elenco. Segunda sección: "UN GRITO EN LAS COLINAS" (norteamericana). Un zorrino rabioso muere a un solitario e ingenioso granjero. Para impedir que su familia contraiga el terrible mal, el hombre se encierra en un granero. Simultáneamente una gran tempestad se abate sobre el lugar y su familia. Entonces, sale desesperada en su búsqueda para tratar de confortarlo. Joanna Pettet, Rex Millards, Roy Poote y un gran elenco. Tercera sección: "BLANCO PELIGROSO" (norteamericana).

Cuarta y última sección: "LADRON BURLADO" (norteamericana). Una muy hermosa mujer se asocia con un joven americano para ejecutar el robo a un multimillonario y famoso hombre de negocios. Ambos se deciden y luego de estudiar a fondo el plan lo ponen en marcha. Durante su ejecución, ambos vivirán las más desopilantes e inesperadas aventuras que coincidirán en un final absurdo y totalmente contrario al buscado en un principio. Michael Caine, Shirley McLaine, Herbert Lom y un gran elenco.

13 EXITOS EN SERIE

Primera sección: "LA MUJER MARAVILLA", Linda Carter, Lyle Waggoner y Richard Eastman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL PROYECTIL ASESINO". Segunda sección: "SWAT", Steve Forrest, Robert Urich y Rod Perry protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL SOLDADO DE LA COLINA". Tercera sección: "PATRULLA JUVENIL", Michael Cople, Peggy Piton y Clarence Williams III, protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco. Hoy: "UN LEJANO TOQUE DE QUEDA". Cuar-

ta sección: "LOS COMANDOS DE GARRISON", Ron Harper y Abe Vigoda protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA OLA MAS GRANDE DE CRIMENES". Quinta sección: "ESCUADRON ESPECIAL", Sonny Shroyer y Samuel Wright protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "TODO POR UN SOLO DOLAR". Sexta sección: "NERO WOLFE", William Conrad, Lee Horsley y George Wyner protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Séptima sección: "EL F.B.I. EN ACCION", Effrem Zimbalist Jr., Phillip Abbott y Shelly Novac protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL GRAN ROBO". Octava y última sección: "LAS VEGAS", Robert Urich, Bart Braverman y Greg Morris protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "EL CAZADOR CAZADO".

15 **9 CINE DEL SABADO**

Primera sección: "LOS TAUMATURGOS" (norteamericana). Una pareja de médicos muy jóvenes acompañados por un amigo, deciden cambiar sus ocupaciones para curar a quienes los necesitan en zonas más desoladas del país. Leiff Erickson, Robert Foxworth, Kate Jackson, Burgess Meredith y un gran elenco. Segunda sección: "CANCION DEL SOL DE MEDIANOCHE" (norteamericana). Es la historia del estupendo compositor Edward Grieg a partir del romance que lo une a una joven heredera, la que tendrá a su cargo el primer gran concierto del músico. Obviamente, el padre de la muchacha se opone y sabotea la presentación. Los amantes se separan y él se casa con una humilde maestra de canto. Sin embargo, la primera novia lo aguarda en secreto. Florence Henderson, Toalu Maurstad, Edward G. Robinson y un gran elenco.

16 **2 DINAMICA RURAL**

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

7 SABADO DE TODOS

Juan Carlos Mareco ("Pinocho") conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos con la colaboración de Oscar Otranto y Silvia Fernández Barrio. En exteriores: Pedro Dizán y Cecilia Laratro. Elenco del programa: El ballet de Olga Frances; Walter, Mayoral y Elsa María; Nelly Láinez, Guido Gorgatti, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Chasman y Chirolita y Juan Verdaguer.

17 **2 DIBUJOS**

Cortometrajes infantiles.

18 **2 LAS BELLAS DE BLANSKY**

Serie cómica con Nancy Walker, Eddie Mekka, Scott Baio, Pat Morita y un gran elenco.

18.30 **2 EL GRAN HAWAII**

Serie de aventuras. Cliff Ports, John Dehner, Lucía Stralser, Bill Lucking y un gran elenco.

19 **9 TIEMPO DE FOLKLORE**

Cacho Bustamante (en el humor) y

EL CANTO, COMO BUSQUEDA DE LA LIBER

Esta nota es prácticamente la introducción de un compositor y cantante español, al que nuestro público comenzará a conocer y apreciar, seguramente de la misma manera que ya lo hacen los públicos de otras latitudes, especialmente el de su propio país, donde no resulta nada fácil subir peldaños camino a la popularidad.

Se trata de Joan Baptista Humet, quien estuvo de paso en nuestra ciudad, de regreso del Festival de Viña del Mar, donde actuó, para volver rápidamente a Barcelona y proseguir con su trabajo.

En realidad —aclara— soy valenciano, pero desde los 18 años estoy radicado en la capital catalana, donde fui para estudiar arquitectura, con el resultado que ya veis: soy cantante y compositor.

Como en muchos otros casos, al revelarse una vocación, siguió el llamado de ésta, que es la única forma en que se puede vivir en paz consigo mismo.

Para afirmar el acierto de esta decisión, basta con escuchar algunos de los comentarios que Joan Baptista formula sobre sus inquietudes: Allí por 1970, cuando la situación política en España era bastante conflictiva, la gente apoyaba a los cantantes que a través de sus temas y de una u otra forma fustigaban al régimen. Yo también tuve canciones prohibidas, pero mi repertorio siempre tuvo facetas diversas y, sobre todo, temas que resaltan la individualidad, en la búsqueda de la libertad plena. Por eso, una vez que nos llegó el gran cambio de forma de gobierno, aquellas canciones panfletarias perdieron vigencia y yo me vi favorecido, porque las cosas que decía comenzaron a interesar.

Y lo cierto es que dice cosas muy importantes. Pensamos que Humet es uno de los más imparciales observadores de la realidad, que lleva a las letras de sus canciones como diciendo: "Ahora saquen ustedes sus conclu-

siones y ton... Resulta d... do y el mis... a su grabad... dición, con... pesar de su... culpa" y qu... Claro, an... fácil realiz... lo ha escuch... Pero esper... interés. Si... ciales como... tanto "buzo... pensamos q... con ello y su... que no debe...



Pedro López Lagar hijo recuerda fisonómicamente a su inolvidable padre.

HEREDO UN APELLIDO ILUSTRE

EL HIJO DE LOPEZ LAGAR, TAMBIEN ACTOR

"Mi meta es ser la décima parte de lo que fue mi padre, si a él lo recordaron durante cuarenta años, yo me conformaría con que lo hicieran cuatro años después de mi muerte" tal la confesión de Pedro López Lagar (h.).

¿Cómo no le va a ser familiar su nombre? si Pedro López Lagar, español de origen, fue una de las grandes figuras de la escena argentina, habiendo alcanzado su punto más alto con "Panorama desde el puente", de Arthur Miller. Actor hasta la última gota de sangre de su cuerpo, López Lagar perdió la voz (que pocos podrán olvidar dada la peculiar modulación que le imprimía a ésta) diez años antes de morir, pero aún en silencio protagonizó un espectáculo para Canal 11 llamado "El asesino del silencio". Pedro López Lagar murió un domingo 21 de agosto de 1977 y hoy, el público siente volver años atrás cuando diariamente por Canal 13, en "Todos los días la misma historia" aparece la figura y el nombre de su hijo, a quien nuestra curiosidad periodística nos llevó a querer conocer.

—Viví mucho tiempo en el Uruguay, donde hice algunas obras de teatro vocacional. Pero lo que realmente me impulsó a venir a actuar a la Argentina fue un programa: "Crecer con papá", aquél en que Alberto

Martín leía una carta a un soldado en las islas Malvinas. Cuando vi cómo un actor era capaz, en un hora de hacer surgir en el público actitudes tan opuestas como son la risa y el llanto.

—¿Y no influyó en vos la profesión de tu padre?

—Creo que fue más el recuerdo que dejó en los demás y que me transmitieron que su profesión en sí.

—¿Cómo es tu personaje de "Todos los días la misma historia"?

—Interpreto a un amigo de Miguel (Fabián Pizzorno), un tiro al aire que solo piensa en las mujeres y en las motos. En cuanto llo hay yo estoy ahí.

—¿Cómo te ves, profesionalmente hablando?

—Estoy en la etapa de la despersonalización, tengo mucho que aprender, pero también muchas ganas.

—¿Qué se siente al cargar un apellido y una trayectoria como la de tu padre, tenés "complejo" de hijo de famoso?

—Mentiría si dijera que quiero desligarme de la imagen de mi padre. Quiero que a través de mí lo recuerden y bien. Es una responsabilidad, pero no me acarrea ningún tipo de complejo sino que me obliga a exigirme cada vez más.

JORGE LUZ ENCO SER EL Y, AL MIS

—Tengo bastantes proyectos, es solo que hasta que no se resuelvan bien no comenzaré a trabajar en ellos. A pesar de mi larga trayectoria no puedo permitirme errores, el público no los olvida y yo lo respeto, —reflexiona el actor Jorge Luz cuando lo entrevistamos en su piso de la calle Pueyrredón, donde después de más de 45 años de carrera (se inició a los 14 años en radionovela en Radio Splendid) hablamos de la época de "Los 5 grandes del buen humor", sus creaciones y del futuro— Yo diría que con "Los cinco grandes" fue mi mejor momento, la época de mayor proyección, popularidad, sueldos, ganancias, elogios y fama, aunque la gente diga que ésta es puro cuento, pasan los años y el público sigue recordando sus trabajos.

—Que fueron bastantes por cierto, al hablar solo de los hechos en cine hay que mencionar 14 películas: "Cinco locos en la pista", "Los peores del barrio" y "Desalmados en pena" entre otras. También teatro, radio y televisión. ¿Cuál es "su" medio?

—El teatro —contesta sin pensarlo dos veces— allí hay libre albedrío, hay más tiempo para lograr los personajes o para improvisar cuando se trata de una creación mía. La televisión, al igual que antes el radioteatro tiene la ventaja de su amplio alcance, es increíble su masividad y a los lugares que se llega por su medio.

—¿Se arrepiente de algún trabajo que haya hecho?

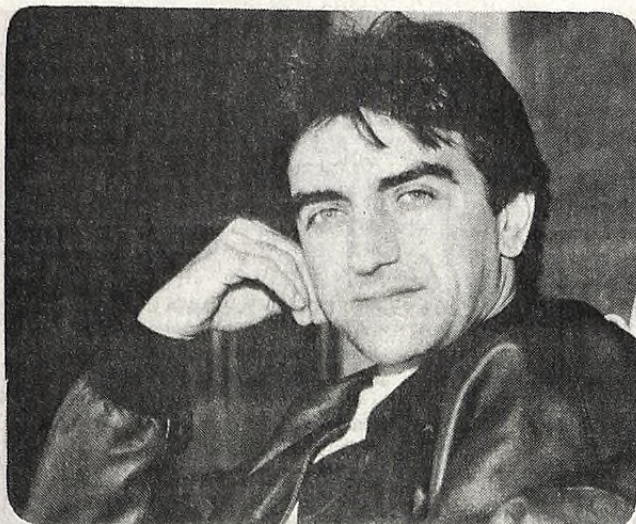
—Sí, cualquier actor tiene pesadillas por algo malo que hizo. Pero no doy nombres, porque siempre las cosas se hicieron con buena voluntad; claro que no es una constante que todo salga bien.

—Además de sus conocidos y

Jorge Luz... recordados... tegró el elem... nito, donde... Madanes... Goldoni... clásicos y m... mo se defini... o la comedia... —Soy un ac... para el dram... zuela. Soy ar... claro que par... un "Romeo y... humor... —¿Existe el... haya podido... con las ganas... —Pensando... mucho tiemp... do Ferrán vi... después de h... ret" (antes d... en la Argenti... personal, que... sonaje era el... cha gente me... Ferrán despu... la, pero por d... pude llegar a... —Habíamos... ¿cómo na...? —Nacer... vida real... estos personaj... dad. Adem...

LIBERTAD PLENA

y tomen partido, si así lo prefieren".
 alta difícil encasillarlo en una línea o estilo defini-
 mismo se complace en señalar que desconcierta
 radora, cuando tras un tema referido a la droga-
 como "Clara", no sigue en la misma línea a
 de su éxito, y encara otro en el que asume un "mea
 " y que titula "A mi adolescencia".
 ro, amigo lector, comprendemos que no resulta
 realizar una semblanza de un cantante si usted no
 escuchado por lo menos en alguna oportunidad.
 esperamos que esta síntesis sirva para despertar
 Si estamos interesados y no podemos ser impar-
 como él lo es en sus canciones, es porque luego de
 "buzones" que nos han vendido como cantantes,
 mos que es justo apoyar a quien realmente lo es y,
 y su excelente producción, nos realiza un aporte
 o debemos desechar.



Joan Bautista Humel estuvo un solo día entre nosotros, luego de actuar en Viña del Mar. Fue suficiente para que nos dejara un reflejo de sus inquietudes artísticas y humanas.

CONTRA LA FORMA DE MISMO TIEMPO. OTROS



... tiene recuerdos y vivencias, además de un buen presente.

adós trabajos cómicos in-
 el elenco del teatro Cami-
 onie dirigido por Cecilio
 nes interpretó a Moliere,
 il Gozzi y otros autores
 y modernos, ¿usted có-
 deliría dentro del drama
 media?

y un actor genérico, tanto
 l drama, comedia o zar-
 Soy ante todo un actor,
 que la no estoy para hacer
 omeo y Julieta", dice con

a través de ellos digo cosas que Jorge Luz no puede decir.

—En el caso de los personajes famosos a los que imita, ¿tienen humor?

—Los artistas nunca se enojan, tienen sentido del humor, los que no lo tienen son los políticos, solo les causa gracia cuando se los halaga. Pero para hacer una parodia siempre hay que exagerar los rasgos característicos y eso es lo que los asusta.

—Al principio de la entrevista habló de unos proyectos, ¿cuáles son?

—Tengo ofertas para trabajar en Europa. La idea es montar un espectáculo aquí (con grandes costos de producción) y luego llevarlo a Europa. Pero me cuesta partir, no por falso nacionalismo, sino porque prefiero "comer comida rica en mi casa y no en un hotel", creo que con eso digo todo.

Y así, con un montón de anécdotas en el tintero (propias de quien ha tenido una rica trayectoria pero que por razones de espacio no podríamos enumerar) dejamos a quien es una de las más completas y acabadas imágenes del humor nacional.

BALANCE DE UNA CARRERA HECHA EN TONO FAMILIAR

La primera vez que me encontré con Nito fue en el teatro Alvear, de donde me llamaron para reemplazar a una cantante que terminaba su contrato, pero por problemas económicos no arreglé. Lo volví a ver en Canal 9, cuando estaban haciendo "La familia Mores" y había que buscarle una novia al hijo y pensaron que podría hacerlo yo. Luego, lo que comenzó en la ficción se convirtió en realidad. Estuvimos nueve meses de novios, nos casamos y de eso ya hace quince años. Así, suscitamente, Claudia Mores hace un recuento de estos tres últimos lustros, en los que encontró la felicidad junto a Nito y su destino artístico, integrando el famoso clan Mores.

Con todo, su participación en el grupo no fue inmediata, hasta que luego de haber cantado por su cuenta música melódica, desde un conocido local de San Telmo, le propusieron cantar junto a su marido y, acompañada por la orquesta de su suegro. Tenía mucho miedo —recuerda Claudia— ya que no tenía tangos en mi repertorio y debí aprender varias letras a las corridas, pero tan mal no me fue.

Le pedimos su opinión sobre la música que gusta a la juventud de hoy y Claudia expresa:

Conozco bastante a través de mi hija de trece años. Hay cosas dentro del rock que me gustan, pero si tengo que hacer una apreciación general, pienso que la música joven está cayendo en una decadencia tremenda. Me acuerdo de mi época y Los Beatles, que eran músicos en serio. Ahora hay muchos rescatables, pero te repito que, en general, la música que está "consumiendo" la juventud no les deja nada positivo.

Al margen de estos conceptos, admite que una cantante debe poder realizar todos los géneros y que, en su caso, de la música internacional pasó al tango y ahora también hace valsos peruanos y podría hacer otros estilos. Lo fundamental "es que la canción me llegue", asevera.



Claudia Mores lleva quince años ligada al famoso clan. A pesar del tiempo transcurrido, asegura que cada vez es más fuerte la unión familiar.

un elenco integrado por importantes figuras. Conducción: Rubén Horacio Bayón. Actúan hoy: Opus 4, Grupo Uraje, Los Haravicus, Alejandrina Santa Cruz, Los Cántaros, Los Normbradores y acompañamiento.

19.30 2 EXTRAÑA PAREJA
Serie cómica con Tony Randall y Jack Klugman.

NOCHE

20 2 BOX INTERNACIONAL
Videotape de los mejores combates de los títulos mundiales. Conduce Raúl Parma. "LARRY HOLMES vs. ERNIE SHEVERS".

7 LOS RÁPICOMICOS

Eduardo D'Angelo, Berugo Carám-bula, Julio Frade, Andrés Redondo, Ricardo Espalter, Enrique Almada, María Esther Lovero, Katia Iaros, Ago Franzetti y un gran elenco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA

Presentación de la moda de temporada y adelantos de la moda primavera-verano. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazone, Jaqueline Ródera, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquiel, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduello, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.

11 VENGA A BAILAR

Sergio Velasco Ferrero anima este ciclo de entretenimientos con participación del público. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes, Guadalupe, Karen Domminicow y Viviana Souk.

21 2 JOVENES ABOGADOS

Lee J. Cobb y Zamm Kin protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Gavin McCleod, Bernie Kopel, Fred Bandy, Ted Lange, Laurente Temes, Georgie Engel y Gary Frank protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA NOVIA DE GOPER".

9 PEQUEÑO CINE

"CIERTAS PRACTICAS" (canadiense). Un experimentado cirujano es exonerado de un importante hospital donde es jefe de servicio, debido a las denuncias efectuadas por sus colegas

en el sentido de que dejó morir a uno de sus pacientes. El hombre recurrirá entonces a la justicia. Richard Monette, Alan Scarfe, David Gardner

13 MISION IMPOSIBLE

Peter Graves, Leonard Nimoy, Lesley Warren y Sam Elliot protagonizan esta serie. Hoy: "UNA HISTORIA DE FANTASMAS".

22 2 LOS INOLVIDABLES

"ATRAPADOS" (norteamericana). Un corredor y su amiga investigan las visiones de él en una extraña mansión. Leonard Nimoy, Vera Miles, Susan Hampshire y un gran elenco. Presentación: Liliana López Foresi.

7 NOCHE ESTELAR

"DULCE PAJARO DE JUVENTUD" (norteamericana). Basada en la novela de Tennessee Williams. Un joven sureño se enamora de su compañera de juegos de pequeño. Lamentablemente ésta es la hija del gran terrateniente del lugar y él descende de una familia sin recursos. La oposición del padre es terrible. Paul Newman, Geraldine Page, Ed Begley, Shirley Knight, Rip Torn y un gran elenco.

9 LOS EXCLUSIVOS DEL 9

"ALI BABA Y LOS CUARENTA LADRONES" (franco-española). Cuarenta ladrones custodian un valioso tesoro que es descubierto por el sirviente de una árabe millonaria. Para liberar a una hermosa esclava, el árabe decide hacerse dueño de parte del botín. Pero cuando los legítimos dueños se dan cuenta de la maniobra comienzan a perseguirlo. Fernandel, Samia Gbla, Jacques Besker y un gran elenco. Presentación: José María Safigueroa.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"HINDEMBURG" (norteamericana). El tercer Reich tiene como orgullo la construcción y puesta en vuelo del poderoso dirigible "Hindenburg". Durante la travesía que transporta a un grupo de pasajeros entre los que se encuentran representantes de la aristocracia germana, la nave sufre una avería provocada por un saboteador y antes de tocar tierra se incendia y allí mismo morirán muchísimas personas. George S. Scott, Anne Bancroft.

13 COPA DE ORO

En directo desde Mar del Plata el partido que disputarán los equipos de RIVER PLATE vs. BOCA JUNIORS.

comentarios Humberto Biondi, Carlos Asnaghi y en camarines: Guillermo Aronin

24 2 BONEY

James Laurenson, Kate Fitzpatrick y un gran elenco.

7 FUNCION PRIVADA

"EL COMPLEJO LUCIFER" (norteamericana). Un hombre ingresará en el futuro mediante una experiencia realizada en el centro de una gran montaña. Un agente enviado a investigar descubrirá en el lugar una célula nazi, Robert Vaughn, Merrie Lyn Ross, Keenan Wynn y un gran elenco.

9 CARNET CULTURAL

Laura Graye conduce este ciclo de divulgación cultural. Participa como columnista el profesor Angel Battistesa.

11 CINE DE THASNOCHE

"TODO MENOS LA VERDAD" (norteamericana). El hijo menor de una familia numerosa acarrea diversas dificultades sociales a su familia al reiterar ante los invitados todo lo que sus padres piensan de ellos. Maureen O'Hara, John Forsythe, Tim Hovey, Frank Faylen, Barry Atwater y un gran elenco.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "LA RESURRECCION DE ZACHARY WHEELER" (norteamericana). Leslie Nielsen, Bradford Dillman, James Daly, Angie Dickinson y un gran elenco. Segunda sección: "UNA FAMILIA" Sahda Thompson, James Broderick, Gary Franc y un gran elenco.

1 2 PALABRA Y TESTIMONIO

Ciclo religioso.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

A. Jasca.

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS

El Indio Apachaca conduce este microprograma.

1.10 9 DIOS CON NOSOTROS

Microprograma religioso.

1.30 11 CIERRE

Microprograma espiritual.

3.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 27

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

10 13 EL EVANGELIO

Microprograma religioso.

7 PLANTEO Y RESPUESTA

El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.

10.5 13 CON VOCACION TURISTICA

Nelly Raymond conduce este ciclo

10.30 7 RECREO

Dibujos animados "El fantasma revoltoso".

9 DIOS EN FAMILIA

Misa y sermón a cargo del Reverendo Padre José María Lombardero.

13 FESTIVAL INFANTIL

Los más divertidos cortometrajes como "Maguila Gorila", "El oso Yogui".

10.40 11 ENTRE NOSOTROS EN DOMINGO

Ciclo de asesoramiento cristiano para la familia.

7 ANGELUS

Mensaje dominical desde Roma impartido por Su Santidad Juan Pablo II.

11 7 ADELANTE JUVENTUD

Adolfo Cassini conduce este ciclo de interés general con la colaboración de Clasira Gerbolés.

9 DOCUMENTALES

Incluye: "El reportaje de la ciencia" y "Mundo acuático".

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS

Rodolfo Pousá conduce este ciclo periodístico

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria de aventuras. Relatos: Robert Taylor.



La joven cantante se siente satisfecha al comprobar que el movimiento femenino en el rock nacional va cobrando gran impulso y es reconocido por el público joven.

SINONIMO DE "ROCKERA"

María Rosa Yorío lo Justifica

Entre las variantes que ofrece el movimiento del rock nacional, está el de la integración al mismo de figuras femeninas, a las que hasta hace algún tiempo parecía estarles vedado el acercamiento.

En tal sentido, debemos convenir que María Rosa Yorío merece el calificativo de pionera, aunque, claro está, por su juventud parecería un título que no es correcto. Sin embargo, ella misma reconoce que pertenece a las corrientes iniciales, cuando sus escasos dieciséis años ya subía a los escenarios y daba su aporte, en momentos en que los músicos y cantantes de rock eran prácticamente unos marginados.

Hoy, en el gran momento de esa música, vale la pena renovar nuestro diálogo con ella, especialmente después de haber lanzado un segundo L.P. que, con el título de "Mandando todo a Singapur", ha servido para evidenciar un cambio estilístico que la muestra más segura en su labor.

Le hacemos presente que no estamos muy convencidos de que rock sea la denominación que deba aplicarse a este movimiento nacional y ella nos aclara: "En realidad, se parte de ese término para definir algo que es cambiante y revolucionario, musicalmente hablando, tal como ocurrió en la época de Elvis Presley o Los Beatles, cuando dieron por tierra con todo lo conocido. A partir de allí, cada uno tiene su línea, que no debe ser rock puro sino una de sus tantas variantes, como blues, folk o jazz. Pero, básicamente, todos nos unimos en el rock".

En cuanto a la aparición de nuevas figuras femeninas, expresa su complacencia: "Es bueno que surjan chicas. Y tengan en cuenta que no son solo cantantes, porque ya hay bastante instrumentistas. Además, estar en el rock implica estudiar mucho e insistir en la búsqueda de un estilo propio y por eso considero que es más difícil que ser, por ejemplo, cantante melódica".

María Rosa acababa de llegar de Mar del Plata, donde en compañía de su madre se encuentra por unos días su hijo, Miguel Ángel. Es lógico que, con una sonrisa muy amplia y un simbólico babero colocado, nos hable de él:

"Ya está por cumplir seis años. Ahora ya se va definiendo su gusto por el rock. Y no podía ser de otra manera porque tanto de mi parte como de la de su padre (Charly García) hay una gran influencia por el solo hecho de escucharnos".

Para mejor, el actual compañero de María Rosa es Claudio Martínez, integrante del grupo de Nito Mestre, lo que aumenta la predisposición del chico, haciendo que la madre se sienta contenta, cuando a dúo con ella entona alguna de sus canciones.

"Ya puede decirse que pertenece a nuestro mundo —afirma—, ése que se forma con chicas y, sobre todo, muchachos que hacen de su música una forma de vida, porque para ellos no hay otra cosa. Es la felicidad de vivir de y para lo que a uno le gusta".

Esta última y contundente afirmación pinta con certeza lo que es el rock nacional. Discutido por algunos, rechazado por muchos, es quizás uno de los pocos movimientos musicales argentinos hecho con paciencia, convicción

ALGO PARA...

RECORDAR

La precisa labor de Juan José Moro durante toda la temporada veraniega en los programas de Rivadavia, en especial "Sonido desde la costa" con Sergio Velasco Ferrero. Está siempre donde se debe y, lo más importante con toda sencillez y sin apelar a grandilocuencias hace reportajes sencillos, fáciles de comprender y, donde la estrella es siempre el entrevistado, no lo que él piensa o su propia persona. ¡Muy buen trabajo!

La última emisión de "La casa nostra" (canal 13 domingos a la una de la tarde). Luego de algunas vacilaciones en los primeros envíos es evidente que el ciclo encontró por fin su propio ritmo y lo hizo bien. Realmente la pareja Reni-Viena sigue funcionando en humor esta vez apuntalada por Néstor Vicente, Carlos Moreno, y Enrique Otranto en los tres creativos publicitarios. Ni hablar del portero creado por Cachó Espíndola (uno de los mejores actores de carácter). Y la participación de Irma Córdoba y Enrique Fava en los padres. En cuanto al libro, la idea del seductor viviendo en el ómnibus y mucho más la de incluir un choripan en pleno barrio de Palermo es muy graciosa.

La nota realizada en Mar del Plata por Juan Alberto Mateyko a Ligia Piro, con motivo del debut de su mamá Susana Rinaldi, para "El show de la vida" (ATC, lunes a viernes a las 14.30). Debe ser una de las primeras veces que la adolescente sale en cámara lo cual sirvió para que demostrara una gran frescura y, sobre todo una total naturalidad para contestar hasta las preguntas comprometidas como por ejemplo "¿qué opina tu mamá de tu gusto por el rock?" Diez puntos para la entrevistada y quienes pensaron la nota. Es decir, la producción del ciclo, la joven Ligia y el Muñeco. ¡Muy bien!

La breve participación de Roberto Goyeneche en "El barrio y sus protagonistas" (Canal 9, sábados a las 13.30) durante la emisión dedicada a Saavedra y Nuñez. Muy emotivo el "polaco". ¡Lindo!

OLVIDAR

La antigua manera de tratar los temas de un comentarista como Mario Trucco en su participación en el torneo "Proyección '86" (Canal 11 martes a las 21). Trucco no puede hablar de la jugada de un delantero o un wing sin compararlo con jugadores que fueron estrellas hace 20 años, como el caso de Pontoni por ejemplo. Decididamente y sobre todo si se trata de jugadores menores de 20 años. Lo lógico sería hablar de ejemplos (si es absolutamente necesario por aquello de las comparaciones antipáticas) más cercanos a la edad de los muchachos. ¿O es que el fútbol se terminó con la década del '40? Hay que tener más cuidado para no volverse vetusto. ¡Senil!

Los constantes cortes publicitarios capaces de interrumpir la frase más importantes tal como pasó el domingo último durante la emisión de "Bajo el signo de la Patria" ("Matinee 13" a las 14), donde con la mayor frescura fueron capaces hasta de cortar las frases de Manuel Belgrano (muy bien interpretado por Quirós). Algunas en circunstancias muy dramáticas o emotivas. Decididamente una vez más tenemos que señalar la falta de respeto que significa este tipo de cortes. Hacia la obra que se está viendo y hacia el telespectador. ¡Feísimo!

La falta de nivel que demuestran los alumnos de las escuelas secundarias en su intervención en "Domingos para la Juventud" (Canal 9, domingos a las 13). Las otras tardes daba pena ver a los chicos participando en la prenda que tienen que cubrir colocando países en un mapa mudo, pues no tenían la menor idea de lo que estaban haciendo. Si bien la producción no es responsable de lo poco que saben los alumnos tendría que tomarse alguna medida al respecto (con pruebas previas o algo por el estilo) porque de lo contrario son un pésimo ejemplo del estado en que se encuentra el nivel medio de enseñanza en nuestro país. Lo expuesto es verdaderamente lamentable, y muy triste.

12 7 BUGS BUNNY Y SUS AMIGOS

Emisión de dibujos animados que incluye: "El acróbata", "Pequeñas historias", "Aprendiendo a viajar", "Que llevan ahí" y otras más.

9 APRENDIJEJOS

Ricardo del Castro, Pablo Nosechonicz, Marcela Oyuela.

11 ARGENTINISIMA

Julio Márbiz conduce este ciclo folclórico en el que participan las más destacadas figuras del género en el ámbito nacional. Hoy: Los Cantores de Quilla Huasi, Alberto Merlo, Las Guitarras de Cuyo, Jovita Díaz, Los tres del Uco (ganadores del Festival de la Tonada) y la Reina de la Vendimia Sina Sebastianelli.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari y Néstor Ibarra.

TARDE

13 7 LA COMEDIA DEL DOMINGO

"UNA INTRUSA EN MI CAMA" de Abel Santa Cruz. Un famoso actor solterón empedernido recibe en su casa a una joven que ha ganado un concurso y como premio tiene la posibilidad de pasar una semana con él. La historia se complica cuando la amante se entera y simultáneamente llega a la casa la mamá del galán. Alicia Zanca, Raúl Rizzo, Alberto Anchart, Estella Molly, Horacio O'Connor, Eloisa Cañizares y un gran elenco. Dirección y producción: Nino Fortuna Olazábal.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra.

11 EL CINE DE ABBOTT Y COSTELLO

"GENTE DE POSTIN" (norteamericana). Para relacionarse con gente de otra clase social dos plomeros utilizan sus herramientas y se introducen en una gran mansión. Budd Abbott, Lou Costello, Kirby Grant y un gran elenco.

13 LA CASA NOSTRA

Es la historia de dos hermanos solteros que viven con su mamá. Uno es publicista y el otro un tiro al aire. Para completar el cuadro familiar la madre decide que la hija viuda también viva con ellos. Enzo Viena (Enzo), Gino Renni (Gino), Silvia Pérez (Sonia), Enrique Fava (Enrique), Irma Córdoba (María), Cacho Espíndola (portero), Cristina Fernández (Analia), Carlos Moreno (Coco), Pochi Grey (Porota), Andrés Vicente (Ramón), Enrique Otranto (Luciano), Hugo Daniel Marcos (cafetero), Amalia Bernabé (abuela), Ana Ferrer (Marcela), Georgina Barbosa (mucama), Pandy (Lalito) y gran elenco.

14.00 13 MATINEE 13

Primera sección: "COMO TE EXTRAÑO MI AMOR" (argentina). Un peón de una estancia está encomendado para conseguir que la hija del patrón se

quede todas las vacaciones en el campo. Posteriormente se establecerá entre ambos una muy tierna relación. Leo Dan, Claudia, Leonor Rinaldi, Pedro Quartucci, Cachilo y Los Huanca-Hua. Segunda sección: "NUBES DE HUMO" (argentina). Apasionado por la música, un estudiante de medicina abandona sus estudios pero el padre de su futura esposa para permitir el noviazgo le exigirá que los reanude avalado por sus cualidades como profesor universitario, Alberto Castillo, Mercedes Carreras, Francisco Alvarez, María Luisa Santos y un gran elenco. Tercera sección: "VENGA A BAILAR EL ROCK" (argentina). Un grupo de jóvenes organiza un festival de rock en un cine de barrio y son timados por el encargado de contratar a los números que resulta ser un falso influyente. Eber Lobato, Nélica Lobato, Alberto Anchart (h), Delma Ricci, Pedrito Rico, Amelita Vargas, Alfredo Barbieri, Vicente La Rusa y gran elenco. Cuarta y última sección: "LA CAMPANA NUEVA" (argentina). Ante la indiferencia de vecinos y autoridades un maestro trata por todos los medios de elevar el nivel de su escuela rural y por ende de sus alumnos. Pedro Quartucci, Rosa Rossen, Florindo Ferrario, Ana Arneodo, Juan Porta, Adolfo Linvel y

14.30 7 CINE DEL DOMINGO

Primera sección: "CASCABEL" (norteamericana). Un hombre blanco al frente de un grupo de indios renegados siembra la rebelión en un territorio donde ya se había sellado la paz. Sterling Hayden, Forrest Tucker, Aileen Whelan, Richard Arlen, Barbara Rush y un gran elenco. Segunda y última sección: "ROBO A LA MAFIA" (norteamericana). La mafia es víctima de un robo de un millón de dólares. Para localizarlos es contratada una pareja de detectives privados lamentablemente no todo el trato ha sido suficientemente secreto y otros miembros de la organización están informados de la presencia de ambos hombres lo que pondrá en peligro sus vidas. Jack Warden, Christopher Stone, Van Johnson, James Powel y un gran elenco.

15 11 DIBUJOS ANIMADOS

16 2 DIBUJOS ANIMADOS

11 NUESTRO CINE

Primera sección: "UNA LUZ EN LA VENTANA" Una joven enfermera contratada por correspondencia llega al lugar y se encuentra con una tétrica residencia, casi de inmediato la muchacha comienza a soportar diversas e increíbles experiencias en el lugar que la atemorizan, Narciso Ibañez Menta, Juan Carlos Thorry, Irma Córdoba, Severo Fernández

16.30 2 LAS ISLAS PERDIDAS

Tony Hughes, Lane Vallis

17 2 HELICOPTERO DE RESCATE

Dennis Grosbenort, Robert Coley, Erick Olfield y gran elenco.

17.30 7 ATC DEPORTES

Primer Campeonato Sudamericano de Fútbol Infantil, en directo desde las instalaciones del Deportivo Morón. Relatos: Héctor Drazar, Comentarios: Enrique Macaya Márquez.

18 2 REX HUMBARD

11 LOS MUPPETS

La rana René recibe como invitados a Cloris Leachman y Thereesa Brewer.

18.30 2 LOS DIAS FELICES

Henry Winkler, Ron Howard, Marlon Ross y Tom Bosley protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 SWICHT

Robert Wagner, Eddie Albert protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL FESTIVAL DE WALT DISNEY

Dibujos animados inéditos de los simpáticos personajes "Ratón Mickey" y "Pato Donald".

11 SON...RISAS ONCE

Quique Dapiaggi, Susana Blanco, Calígula, María Alexandra, Cacho Lombardi y Rodolfo Zapata. "Cosa buena", "Las voces de Sumampa" y una exhibición de artes marciales.

13 DISNEYLANDIA

Fantasia, acción y dibujos animados.

19.30 7 ALEGRÍAS ANIMADAS

Hoy: "Lucky Duky, un pato con suerte"; "El oso Gambusino" y "Fábula en los bosques de Viena".

9 DEPORTE CON TODO

Carlos Juvenal, Diego Bonadeo, Julio Ricardo, Enrique Moltoni y Ezequiel F. Mores conducen este ciclo dedicado a exaltar todas las disciplinas deportivas.

NOCHE

20 2 LOS MEDICÓS

Serie con James Sloyan, Ernest Thompson, Linda Carlson

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Las divertidas aventuras de la famosa pantera, con dibujos a todo color.

13 BLANCO Y NEGRO

Gary Coleman, Conrad Bain, Todd Bridges, Charlotte Rae protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "HISTORIA DEL PERRO"

20.30 9 TEATRO DE HUMOR

"CASESE PRIMERO Y PAGUE DESPUES" de Abel Santa Cruz. Darío Vitori, Perla Santalla, Ricardo Dupont, Rita Terranova, Juan Carlos Thorry, Adriana Parets, Boris Rubaja y un gran elenco. Producción: Jorge Bellizi.

13 MORK Y MINDY

Robin Williams, Pam Dawber, Elizabeth Kerr, Conrad Janis protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "ESTO ES UNA GRAN LOCURA"

21 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

Documental de actualidad. Relatos: Jorge Rossi. Hoy: "LOS ANFIBIOS Y LOS REPTILES".

7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional tratados con sentido humorístico, para lo cual se necesita un exhaustivo estudio de cada

una de las facetas de la información. Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castello. Desde Mar del Plata.

13 LA CHONA

Las alocadas peripecias de la simpática Chona en su hogar, con "el Héctor" y los chicos, y para realizar su programa televisivo, pues quiere dedicarse a la producción televisiva. Haydée Padilla (la Chona) y un gran elenco dan vida a esta comedia televisiva de Sergio de Cecco, Juan Carlos Galván, Augusto Larreta, Javier Portales, Alberto Irizar, Roberto Merlino, Patricia Palmer, Reina Reech, Mimi Ardou, Marcela Luppi.

22 2 KOJAK

Telly Savalas protagoniza esta serie.

7 EL PRECIO DEL DEBER

Daniel J. Travanti, Michael Conrad, Renée Enríquez y un gran elenco protagonizan esta serie que ha recibido el premio "Emmy". Se trata de un grupo policial que ejerce su acción en Washington; y muestra el aspecto humano de estos servidores de la ley. Hoy: "CORAZONES Y MENTES".

9 TELEPOLITICA

Raúl Urtizberea conduce este ciclo.

11 1984: LA EXPERIENCIA QUE USTED VA A VIVIR

Marcos Ordoñez, Eduardo Paredes, Carlos Olmi, Primitivo Álvarez Coromillon y Carlos Macchi conducen este ciclo.

23

13 LOS HART

Robert Wagner y Stephanie Power hoy: "LOS VIAJES ILUSTRAN".

2 CONTACTOS EXTRATERRESTRES

Historias unitarias sobre investigaciones sobre OVNI.

7 BARETA

Robert Blake, Dana Elcar y Edward Grover protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "LA CHICA DEL MILLON DE DOLARES". Ann Prentiss, Richard Ward, Tom Ewell, Alistair Simm, Debbie Green, y un gran elenco.

9 VELADAS DE GALA

Hoy: "MUSICA SINFONICA". Con la participación de la Orquesta Sinfónica de General San Martín dirigida por Paolo Rigolin, Músico invitado: Omar Brandán (bajo). Interpretan: Obertura de "Don Juan" de Mozart; Aria para bajo de "El rapto del Serrallo" de Mozart y otras obras de Verdi y Mendelssohn.

11 PANORAMA ONCE

Programa periodístico, conducido por Eduardo Smith y Juan Carlos Mendizábal, que incluye notas de toda la semana de actualidad y una síntesis de la jornada deportiva.

13 PETROCELLI

Barry Newman, Susan Howard, Albert Salimi y elenco. Hoy: "CON MUSICA PARA MORIR".

23.30 2 IRONSIDE

Raymundo Burr, Bárbara Anderson,

Don Mitchell protagonizan esta serie.

7 TRASNOCHE

"LOS ESPECIALES DE PARAMOUNT". Hoy: "JOHANN SEBASTIAN BACH" con la participación de Brian Blessed en los relatos. Segunda sección: "LOS SENSACIONALES 70". Hoy: "Año 1972" Aparece "Septiembre Negro", atacan los olímpicos judíos en Munich. Se inicia la investigación del Watergate; regresan las tropas de Vietnam, Bobby Fisher le gana a Sparsky; muere Harry Truman. Presentación: Pedro Dizán.

24 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

13 CLASICOS UNIVERSALES

"LA GUERRA Y LA PAZ" (miniserie inglesa) basada en la novela de León Tolstói. Parte primera. Napoleón amenaza con invadir Moscú y las tropas rusas se preparan a recibirlo. Rupert Dovie, Frith Brook, Anthony Hopkins, Morag Hood, Sylvester Moorand.

0.05 9 GRANDES OLVIDADOS

Conducido por el Indio Apachaca.

0.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Con el pastor Eugenio Cultera.

11 A VOS HERMANO

13 TRASNOCHE

"KUNG FU". David Carradine protagoniza esta serie de acción y aventuras. Hoy: "EMBOSCADA AMBUSH". Segunda sección: "LOS QUE FUERON HISTORIA" Documentales. Hoy: "LAS CRUZADAS".

3.25 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 28

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases didácticas de apoyo en distintas materias: Matemáticas, Lengua, Historia de la Cultura, Física, Química y Biología.

10.30 7 RECREO

Hoy: "GEORGE DE LA SELVA" en los capítulos: "Super pollo", "Rueda loca" y "George".

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados: "Clue Club".

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abe-lardo", "Funny company" y "Bat Fynk".

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Las increíbles hazañas del joven camionero protagonizadas por Greg Evigan y el mono Bear. Hoy: "Un hombre poco común", Joddy Sintes, Jimmy Springfield, Katty Lee Crosby, John Pleshette, Dean Cain, Toby Links, Foster Dennis y un gran elenco.

11.10 11 PEPONA POPINA

Telecomedia infantil escrita por Carlos Serrano y protagonizada por Nora Covad y un gran elenco.

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie con elencos rotativos.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Reverendo Padre Josué María Lombardero.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras de un prestidigitador muy particular. Bill Bixby y un gran elenco.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Lucho Avilés, Enrique Rial Martínez y Amalia de Rosas.

13 SWAT

Serie policial. Steve Forrest, Rod Perry, James Coleman, Mark Shera, Roberto Urich y un gran elenco. Hoy: "Un asunto de hombres".

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad, en directo desde Mar del Plata. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Jorge Porcel, Juan Carlos Calabró ("El contra"), Ginette Reynal y Carlos Mollard.

9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo

de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elvio Bottana, Parry, Martha Albanese, Guillermo Brizuela Méndez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 11 VERONICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Beatriz Castro, Coni Vera, Chela Castro y un gran elenco.

13 CINE DE SIEMPRE

"Don Juan Tenorio" (argentina), Tita Merello, Luis Sandrini, Tito Lusiardo, Eduardo Sandrini y un gran elenco. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información general con la conducción de Héctor Larrea y Liliana López Foresi, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Formi-

ADA FALCON SE PROPONE PUBLICAR SUS MEMORIAS

Un nuevo encuentro con Ada Falcón nos sirvió para comprobar que, desde mediados del año pasado hasta el presente, su situación anímica y espiritual ha mejorado ostensiblemente.

En estos momentos se encuentra viviendo en un convento de la localidad de Molinari, cerca de Cosquín. Es un lugar agradable, enclavado en plena zona serrana y allí la recordada intérprete tiene una coqueta habitación con excelente vista y, además, la compañía de un grupo de damas que, como ella, se encuentran muy a gusto en ese ambiente.

He vuelto a hacer los votos de pobreza y recogimiento—nos dice—y por eso que vivo en plena austeridad, incluso sin recibir a nadie. Claro, ustedes (se refiere a los periodistas de CRONICA) son algo distinto para mí y por eso siempre los voy a atender. Me han ayudado mucho y ya son como de mi familia.

Esta reflexión nos lleva a preguntarle por su relación con sus verdaderos parientes y nos dice:

—Cuando mi hermana Amanda, que está radicada en Estados Unidos, se enteró por lo que publicaron ustedes de mi situación, enseguida me escribió, haciéndome llegar además ayuda moral y material. Ahora nos seguimos escribiendo y sus cartas me hacen muy feliz. En cuanto a mi otra hermana Adelma hace mucho que no tengo noticias. Lamentablemente, parece que se

olvidó que le criamos a su hijo, y que su bienestar lo debe, en gran parte, a mi fortuna. Y no quisiera hablar de más, pero me parece que hasta está cobrando la pensión que era para mí, aunque eso ya no me interesa.

Agrega que gracias al apoyo de gente como el coronel Del Hoyo, intendente de Carlos Paz y el doctor Estrada de Acción Social, se solucionaron sus problemas económicos, de allí que aquello no le importe.

En otro orden de cosas, Ada Falcón nos confía que está preparando sus memorias y que por ellas se aclararán algunos aspectos de su vida que hasta ahora mantuvo ocultos. Consultada sobre si hablará de sus romances, señala:

Si, hablaré especialmente de mi gran amor, el gobernador Lencinas, quien me había propuesto matrimonio, y de mi gran dolor al enterarme que había sido baleado en el balcón desde donde pronunciaba un discurso.

Y en tren de adelantarnos datos sobre ese importante material que se encuentra preparando, inquirimos sobre la presencia de Francisco Canaro en esas páginas, es decir, del hombre que para algunos fue quien la respaldó y para otros quien controló severamente su carrera.

Por supuesto—responde—y relataré ese trayecto de mi vida material, equivocada o no, señalando todo lo bueno y también lo malo que ese señor hizo en mi vida. Pero de eso no quiero hablar



En Córdoba, recuerda pasajes de su vida.

ahora, porque no quiero amargarme frente a tan buenos amigos como son ustedes.

Por otra parte y al margen del acontecimiento que representará la confección y publicación de sus memorias, reitera que sus votos de humildad son lo más importante para ella. Y manifiesta:

Lo que se recaude con mi libro será donado a la orden de San Francisco de Asís, de la que soy terciaria y cumplo exactamente con sus mandatos de paz y amor. De la vida no tengo grandes expectativas y solo quisiera que me llegue la muerte con dignidad. Mientras tanto rezo mucho pidiendo que en nuestro país consigamos el orden y la tranquilidad que tanta falta nos hace. Rezo también por las almas de quienes ya no están aquí, por Evita y también por Pierina (Dialelli) cuya muerte me produjo un dolor muy grande.

UN SEGUNDO, QUE DEBIO SER PRIMERO

—“Quiero que mis letras lleguen al corazón, espero que los argentinos me devuelvan lo mismo que traigo: mucho cariño y mucho amor” nos confiesa Marcio Greyck, el cantante brasileño que ganó el segundo premio en el último Festival de Viña del Mar. A pesar de ser éste el primer Festival de Viña en el que participa, Greyck tiene una trayectoria de 15 años, durante los cuales ganó su primer disco de oro con el tema “Imposível acreditar que perdi voce”, de su autoría junto con Cobel, grabó temas de gran suceso como “Lo más importante es el verdadero amor”, “Infinito” y “Apariencias” entre otros.

—Mis temas son básicamente románticos, pero he hecho trabajos que hablan de una filosofía de vida así como también de temas ecológicos.

—Hablemos del tema con el que sacó el segundo premio en Viña del Mar...

—La canción se llama “Yo te agradezco”, y fue com-



Marcio Greyck se mostró conforme con lo que logró en Viña.

puesta por Mauricio Duboc y Carlos Colla. Obtuve el segundo premio, pero para mí fue como haber ganado el primero, ya que era la primera vez que me presentaba en Viña y además el público me eligió su favorito.

—¿Para qué tipo de público canta?

—Soy un convencido de que para el amor no hay edad, clase social, ni religión. Canto para cualquiera que pueda sentir amor, para despertarlo. Claro que el romanticismo es también evolutivo, por lo que siempre es-

toy actualizando las situaciones.

—Además de usted, ¿qué otros autores componen sus temas?

—Eduardo Lagues, (quien es mi productor y a su vez director musical de Roberto Carlos), Paulo Sergio Valle (con quien también he compuesto varios temas a dúo) y otros autores desconocidos en la Argentina que espero pronto dar a conocer.

—¿Puede adelantarnos algunos títulos?

—“Espacio vacío”, “Recuerdos”, “Yo te agradezco”,

“Cama vacía”, “Filo de esperanza” y “Pájaro cautivo”

Después de interpretar temas que fueron primeros en los rankings de Brasil, haber ganado dos discos de oro (el primero por “Apariencias” y el más reciente con “Reencuentro”), de haber compuesto temas que fueron grabados por Roberto Carlos. “Vivendo por viver” y “Tentativa” y siendo indefectible entre una de las primeras figuras discográficas de Brasil, ¿cuál es su meta?

—Más que una meta, es un sueño y he empezado a realizarlo: conquistar el público latinoamericano cantando en español, un idioma romántico, musical, flexible y que me empeño en dominar a la perfección.

Joven, con un enorme caudal de simpatía que emana de toda su persona y dueño de un ya probado y aprobado talento, Marcio Greyck es otra figura internacional que se ha propuesto conquistar a nuestro público, méritos le sobran, nosotros le deseamos mucha suerte.

MIRTHA MIRO COMO DABAN LA VUELTITA

Mirtha Legrand, como no podía ser de otra manera, causó conmoción al hacerse presente en el salón de recepciones de un céntrico hotel marplatense, para asistir al desfile del peinado y la moda, que organizó Roberto Giordano.

Ubicada en primera fila, las miras de los concurrentes alternaban entre las modelos que desfilaban por la pasarela y la estrella.

Y todavía tuvo tiempo de dialogar

con algunos periodistas, especialmente sobre su posible retorno a la televisión. Con el próximo gobierno —comentó— la televisión volverá a ser privada y viviremos nuevamente la época de la oferta y la demanda y cada uno se registrará de acuerdo a lo que más convenga.

Esas fueron sus palabras, como dando a entender que se reservará para ése que, a decir verdad, todos esperamos con impaciencia.



La estrella presidió el desfile de modas y peinados y resultó aplaudida.



Miradas repartidas entre Mirtha y la pasarela.

DE CONCORDIA PARA TODO EL PAIS

Nuestra redacción no es precisamente un dechado de paz y tranquilidad, porque la misma naturaleza de nuestro trabajo impone un ritmo inquieto y febril. Así y todo, la llegada de veintiocho chicas, que a pesar del cansancio todavía vivían las emociones que significó para ellas debutar en la televisión capitalina a través de un importante programa como es "Música total" de ATC, constituyó una explosión bulliciosa y

alegre que hizo que cuantos estábamos allí, así fuéramos de espectáculos, policiales o deportes, por unos momentos desviáramos la atención hacia ellas.

Todas entrerrianas, de la ciudad de Concordia, estaban a punto de partir de retorno a su ciudad luego de haber cumplido con la mencionada presentación. Nos interesaba saber cuál había sido su trabajo y así nos explicó su directora, Teresita

García Miñones:

Hace tres años hice un curso de gimnasia-jazz con la profesora Mónica Bekman y con esa base me propuse difundirlo en mi ciudad. Apenas lancé la idea comencé a tener adherentes en cantidades que superaban mis cálculos más optimistas. Ustedes saben que la gimnasia-jazz es uno de los métodos de ejercicio artístico que están más de moda en todo el mundo.

Concordia fue ciudad pionera en el interior del país y el entusiasmo con que lo tomaron las chicas de esa ciudad hizo posible que se formara un conjunto que, paulatinamente, fue adquiriendo prestigio dentro de su zona de influencia, para luego pasar a conocerse en otros lugares.

Y quiero destacar —añade Teresita— que no nos hemos detenido en eso sino que, luego de un curso de danzas que tomé con Noemi Allan, hemos incorporado figuras de ballet a nuestro número, con lo que estamos en condiciones de ofrecer un espectáculo donde la agilidad que da la gimnasia se complementa con la vistosidad de los artísticos.

El próximo sábado lo podremos comprobar a través de la emisión de "Música total" para la que su productor, Florencio Oria Cantilo, se mostró muy conforme después de las diez horas que demandó la grabación.

Las chicas, cansadas pero felices, partieron esa misma noche hacia Concordia. Tenemos la impresión que dentro de poco sus viajes serán muy frecuentes.



Las chicas de Concordia que forman el conjunto de gimnasia-jazz, debutaron en ATC.

ca, Jorge Gago, Héctor Ernié, Carlos Russo, Rina Morán y Mario Marzán. Desde Mar del Plata: Juan Alberto Mateyko. Producción: Jorge Torres.

9 EL RAFA

Reedición de los videotapes del tele-teatro interpretado por Alberto de Mendoza, Carlos Andrés Calvo, Alicia Brúzzo y gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luis Kullok, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Angélica López Gamio y gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda, Beatriz Castro y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil. Gachi Ferrari y Cecile Charre con el perrito "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara, María de los Angeles Medrano, Mario Paskick, Antonio Caride, Ivonne Fournay y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio.

13 JUGUEMOS EN EL 13

Wylly Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Deborah Lanza. Se proyectará "Bugs Bunny", "Pepe Popotamus", "Huckleberry Finn" y elenco.

16.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Komach y un gran elenco.

17 9 HAWAI 5-0

Jack Lord, James MacArthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz, Orlando Garrido, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos y el Profesor Gabinete y dibujos animados.

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick van Patten, Dina Hyland y Betty Buckley protagonizan esta serie

acompañados por un gran elenco.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA.

Los mejores cortometrajes de estos dos clásicos para los chicos con todo su colorido y su gran humor.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán anima su popular ciclo. Secretarías: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Petty Castillo y Jorgelina Aranda.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo. Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin, Virginia Romay y un gran elenco.

NOCHE

20 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL PADRE MURPHY

Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon, Timothy Gibbs, Charles Tyner, Iuy Belhume, Scott Mellihe Hoy: "Un caso difícil".

9 COMBATE

Vic Morrow, Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

Quique Dappiagi y humoristas invitados de todos las regiones del país.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico y de actualidad, con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, José Ignacio López, Jorge Jacobson, Norberto Longo y Guillermo Aronin.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Michael Douglas y un gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Enrique Alejandro Mancini, Raúl Barceló, Silvia Martínez y Víctor Hugo Morales.

9 JUGARSE ENTERO

Teleteatro escrito por Jorge Maestro y Sergio Vaiman. Juan José Camero (Enrique), María Noel (Laura), Alberto Argibay (Emilio), Tony Vilas (Gabriel), Villanueva, Estela Molly (Aída), Catalina Speroni (Elena), Flora Steinberg (Amalia), Zelmara Gueñol (Ambrosio), Horacio Dener (Conrado), Liliana Simoni (Susy), Carlos Rotundo (Oscar), Pachi Armas (Funes), Roxana Berco (María del Carmen), Jorge Chernoy (Hernán) y un gran elenco.

11 LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico. Guido Gorgatti, Marcos Zucker, Tino Pascali, Carmen Vallejos, Vicente Rubino y gran elenco.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Proyección de documentales. Presenta: Guillermo Emilio Magrassi. "EL ÚLTIMO REINO DE LOS ELEFANTES".

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie

7 EXCLUSIVA

"LA PLAYA DE LOS ADONIS" (norteamericana). Divertida comedia que cuenta las aventuras de una joven durante un verano. Richard Hatch, Kay Lenz, Jeanette Nolan y un gran elenco.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"LOS DESPIADADOS" (norteamericana). En una cárcel donde alojan criminales peligrosos un asesino planifica su fuga y para ello no repara a quién lastima. Richard Widmark, Henry Fonda y un gran elenco.

22.30 9 PERIODISMO PURO

Conduce: Enrique Llamas de Maderia.

11 EL MUNDO EN GUERRA

Documentales sobre las distintas guerras sufridas por la humanidad en los últimos tiempos.

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill y Lee Majors

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Beery protagonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este ciclo periodístico.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

13 SEPTIMA EDICION

Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouza.

0.5 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Foyth, Joan Collins, Linda Evans y un gran elenco. Segunda sección: "DIAGNOSTICO". Serie. George Peppard, Zohra Lampert y un gran elenco.

13 CINE DE TRASNOCHE

Primera sección: "LA OTRA CARA DE LA FAMA" Miniserie norteamericana. Primera parte. Lee Remick, Jason Robards Segunda y última sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Leonard Nimoy, William Shatner y un gran elenco. Hoy: "VIAJE A BABEL".

2.30 13 DIOS EN MI DESCANSO

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 1°

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo con personal especializado. Se dictan materias: Matemáticas, Biología, Física, Historia y Química.

10.30 7 RECREO

Hoy: "ROMA ME DA RISA". Dibujos animados.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados.

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Funny Company" y otros.

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Greg Evigan y el mono Bear protagonizan esta serie que cuenta la historia de un joven camionero y su compañero de viaje.

13 FESTIVAL INFANTIL

Programa para niños en donde se proyectarán dibujos animados: "El oso Yogui", "Tiro Loco", "Moby Dick, la ballena blanca" y "El corre-caminos".

11.10 11 PEPONA POPINA

Telecomedia infantil protagonizada por Nora Covadis.

11.30 11 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elencos rotativos.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Religioso.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras de un prestidigitador muy especial. Protagonizada por Bill Bixby con un gran elenco.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Beatriz Gironacci y Amalia Rosas.

13 SWAT

Serie policial. Steve Forrest protagoniza esta serie

Canal 11 emite de lunes a viernes la tira "Larguirucho e Hijitus", de García Ferré, que incluye a "Pichichus", "Profesor Neurus", "Cachavacha", "Oaki" y otros. Se los puede ver a las 13, 15.15, 18, 20 y 20.55.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Juan Carlos Calabró ("El con-

tra"), Jorge Porcel, Ginette Reynal y otros.

9 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero. Canjes y entretenimientos.

11 A CONFIRMAR

Al cierre de esta edición Canal 11 no había informado con qué programa reemplazaría "La gran ocasión". En principio podría ser "Si lo sabe cante"

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 9 A TODO 9

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. José María Safigueiro, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elvio Bottana y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 VERONICA

Teleteatro. Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Cuni Vera, Beatriz Castro, Chela Castro

13 CINE DE SIEMPRE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información con la conducción de Héctor Larrea y la colaboración de Liliana López Foresi, Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Alberto Argibay y un gran elenco.

16 2 EL DERECHO DE NACER

Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Alfredo Martínez y un gran elenco.

7 TELEJUEGOS

Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Gachi Ferrari, Cecile Charré y "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pask, Antonio Caride y gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Presentación: Rubén Aldao. Al cierre de esta edición el canal no había suministrado aún la información sobre el filme que iría en este espacio.

16.30 13 JUGUEMOS EN EL TRECE

Willy Ruano, Teresita Llado, Carlos Marchi y Débora Lanza conducen este ciclo de dibujos animados y en-

tretenimientos dedicado a los chicos. Se proyectarán: "Huckleberry Finn", "Pepe Popotamus", "Buggs Bunny" y otros.

17 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby, James Komach, Miyoshi Umeki y un gran elenco.

9 HAWAII -50

Jack Lord y James McArthur protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y elenco.

9 APRENDER A VIVIR '83

Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrió, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.

11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA

Con los simpáticos muñecos y el profesor "Gabinete".

13 MUJER POLICIA

Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 OCHO SON SUFICIENTES

Dick van Patten, Diana Hyland y Betty Buckley protagonizan esta serie.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman.

11 SI LO SABE CANTE

Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorge-lina Aranda y Petty Castillo.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Telecomedia. Beatriz Taibo y Luis M. Castro.

NOCHE

20 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal, Cameron Mitchell

7 CASSIE CO

Angie Dickinson, Alex Cord, Dori Brenner, John Ireland

9 COMBATE

Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie bélica acompañados por un gran elenco y figuras invitadas.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR

Quique Dapiaggi conduce este ciclo acompañado por un equipo de humoristas e invitados especiales.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson y Norberto Longo.

2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Michael Douglas y gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de María Larreta, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez y Raúl Barceló.

9 SOLA

Telecomedia protagonizada por Zulma Faiad, acompañada por su hermana Virginia y Marcelo Do Santos, Francisco Llanos, Stella Maris Closas, Gloria Ugarte, Gerardo Romano, Nelly Prono y Delfy de Ortega.

11 PROYECCION 86

En directo desde el Estadio Vélez Sarsfield las alternativas del torneo "Promoción" para jugadores menores de 20 años.

13 LA FAMILIA INGALLS

Nueva temporada. Michael Landon, Karen Grassle, Melisa Sue Anderson,

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul

7 VIVA LA RISA

Libro Scallise y Marchetti. Participan en este ciclo cómico: Mario Sánchez, Camila Perissee, Rina Morán, Tincho Zabala, Cacho de la Cruz, Orlando Marconi, Graciela Pal, Cacho Bustamante, Miguel Jordán, Willy Ruano, Francisco Napoli y el debut de Ana Clara Altavista.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio.

22.30 9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

Historias unitarias sobre temas fundamentales de la vida de los hombres, con elencos rotativos. Aldo Barbero, Ulises Dumont, Graciela Dufau, Olga Zubarry, Víctor Laplace, Cristina Murta y un gran elenco. Hoy: "MIEDO A LA HONESTIDAD"

23 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors

7 INCREIBLE PERO REAL

Diversas curiosidades ocurridas realmente en distintos puntos del mundo.

11 SABOR DE PELIGRO

Chuck Connors

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad: Armando Repet-

to, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

James Garner y Noah Berry

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este ciclo.

13 SEPTIMA EDICION

Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "FLAMINGO ROAD". Serie. Stella Stevesn, Show Beck y un gran elenco. Segunda sección: "DIAGNOSTICO". Serie. George Peppard, Zohra Mintel y un gran elenco.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "VIDOC", Miniserie francesa. Claude Brasseur, Daniele Lebrun y un gran elenco. Hoy: "UN DESFALCO CLAMOROSO". Segunda sección: "KUNGFU". David Carradine protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco. Hoy: "TIEMPO DE LUNAS Y COPAS DE CRISTAL".

24.00 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasua.

0.05 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Atadain

0.10 9 DIOS ES MI DESCANSO

Religioso.

2 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIERCOLES 2

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

10 7 INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Clases de apoyo dictadas por profesores especializados en Matemáticas, Biología, Química, Física, Historia y Lengua.

10.30 7 RECREO

Cortometrajes. "EL VALLE DE LOS DINOSAURIOS" en "Un nuevo sistema de defensa".

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes infantiles: "Clue Club".

13 VACACIONES CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se exhiben dibujos animados.

11 7 LAS AVENTURAS DE B.J.

Las vicisitudes del simpático camionero protagonizadas por Greg Evigan y su increíble acompañante el mono Bear.

11.10 11 PEPOÑA POPINA

Telecomedia infantil protagonizada por Nora Cavadis y además un gran elenco.

11.30 13 AVENTURA EN LA FRONTERA

Serie unitaria con elencos rotativos.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Religioso a cargo del Reverendo Padre José María Lombardero.

12 7 EL MAGO

Serie de aventuras. Bill Bixby

9 MEDIODIA CON BETTY

Periodístico. Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

13 SWAT

Serie policial. Steve Forrest, Rod Perry, James Coleman, Mark Shera, Robert Ulrich y un gran elenco.

TARDE

13 7 A LA MANERA DE SOFOVICH

Gerardo Sofovich conduce este ciclo de actualidad en directo desde Mar del Plata. Participan: Rolo Puente, Luis Pedro Toni, Guillermo Nimo, Jorge Porcel, Juan Carlos Calabró ("El contra"), Ginette Reynal y otros.

9 LA GRAN OCASION

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje y entretenimientos

11 A CONFIRMAR

Al cierre de esta edición Canal 11 no había suministrado información respecto al ciclo con que reemplazaría a "La gran ocasión". Aparentemente podría ser con "Si lo sabe cante", pero aún no estaba definido con certeza.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

14 9 A TODO 9

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Parry, Martha Albanese, Elvio Bottana, Guillermo Brizuela Méndez y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 VERONICA

Teleteatro. Verónica Castro, Germán Krauss, Jorge Martínez, Cuni Vera, Beatriz Castro, Chela Castro,

13 CINE DE SIEMPRE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Jorge Jacobson.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información que conduce Héctor Larrea, con Liliana López Foresi, Rina Morán, María Esther Vignola, Carlos Balá, Dr. Mario Socolinsky, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kullock, Alberto Argibay

- 16 **2 EL DERECHO DE NACER**
Teleteatro mexicano. Verónica Castro, Salvador Pineda
- 7 TELEJUEGOS**
Gachi Ferrari, Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo dedicado a entretener a los chicos donde además se proyectarán dibujos animados.
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Paskick, Antonio Caride
- 11 NUESTRO CINE**
Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 JUGUEMOS EN EL 13**
Willy Ruano, Teresita Llido, Carlos Marchi, Deborah Lanza conducen este ciclo de dibujos animados. Proyectarán: "Huckleberry Finn", "Pepé Popotamus" y "Bugs Bunny" entre otros.
- 17 **2 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, James Komack, Myshoi Umeki y un gran elenco.
- 9 HAWAI 5-0**
Jack Lord protagoniza esta serie
- 17.30 **2 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Nathalie Shaffer, Tina Louise y un gran elenco.
- 18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Peter Duel y Ben Murphy protagonizan esta serie.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lamerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli
- 9 APRENDER A VIVIR '83**
Teleteatro de Luis Gayo Paz. Orlando Carrio, Guillermo Montes, Germán Palacios y un gran elenco.
- 11 LA HORA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Con los simpáticos muñecos y el profesor-Gabinete.
- 13 MUJER POLICIA**
Angie Dickinson y Earl Holliman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 19 **2 OCHO SON SUFICIENTE**
Dick van Patten, Diana Hyland, Betty Buckley y un gran elenco.
- 7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA**
Los mejores cortometrajes de estos dos grandes ídolos de los chicos, con todo el color y todo el humor que los hizo famosos.
- 9 DE 7 A 8 DE LA TARDE**
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo
- 11 SI LO SABE CANTE**
Los aficionados de todo el país encuentran la posibilidad de acceder a

la popularidad en este ciclo conducido por Roberto Galán.

13 TODOS LOS DIAS LA MISMA HISTORIA

Beatriz Taibo, Luis Medina Castro, Arturo Bonin, Virginia Romy, Marisa Herrero, Helen Natali, Celia Juárez, Teresa Blasco y un gran elenco.

NOCHE

- 20 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal, Cameron Mitchell protagonizan esta serie
- 7 PLANETA TIERRA**
Mario Grasso presenta una serie de documentales sobre la vida de la Tierra y en definitiva del hombre mismo.
- 9 COMBATE**
Vic Morrow y Rick Jason protagonizan esta serie
- 11 DE LO NUESTRO CON HUMOR**
Quique Dapiaggi y Horacio Bruno, Jorge Corona, Ismael Echeverría, Jorge y Modesto Tisera, Hugo Varela, el Trío de Luisito Robles y María Alexandra.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico de actualidad con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.
- 21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden, Richard Hatch y un gran elenco.
- 7 60 MINUTOS**
Ciclo periodístico con la conducción de Enrique Alejandro Mancini, María Larreta, Silvia Martínez y Raúl Barceló.
- 9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE**
Dedicado, semana a semana, a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán.
- 11 CINE ARGENTINO DE NOCHE**
Al cierre de esta edición, el canal no había suministrado información respecto al material que incluiría en este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 LAS VEINTICUATRO HORAS**
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente pasan los seres humanos.
- 22 **2 STARKY Y HUTCH**
Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.
- 7 DALLAS**
Cuarta Temporada. Otra vez vuelven los Ewing con su riqueza, su rancho, sus intrigas y su carga de color, muerte, pasión y corrupción para mantener el cetro del poder de la familia sureña. Larry Hagman, Victoria Principal, Linda Gray, Patrick Duffy, Charlene Tilton, Pamela Sue Martin y un gran elenco y figuras invitadas. Hoy: "EL PRECIO DE LA LIBERTAD".
- 13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO**
Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que incluiría en este espacio.
- 22.30 **11 LOS AVENTUREROS**
Serie policial que narra las aventuras de dos policías: Starsky y Hutch. Con Paul Michael Glaser, David Soul y Antonio Fargas. Hoy: "UNA AMISTAD DE SIEMPRE".
- 23 **2 OWEN MARSHALL**
Arthur Hill, Lee Majors protagonizan esta serie
- 7 CALIFORNIA COUNTRY**
La historia de cuatro matrimonios que viven en un barrio importante y sus terribles problemas y conflictos. (2ª temporada). Donna Mills, Julie Harris, Ted Shackelford, Joan Van Ark, Tonya Crowe, Danny Gellis, James Houghton y un gran elenco. "ASI SON LAS AMIGAS".
- 9 LA LUZ DE LOS JUSTOS**
Basada en la obra de Henry Troyat, miembro de la Academia francesa de letras: Transcurre en París durante la ocupación aliada luego de vencer a los nazis. Chantal Nobel. Michel Robbe, Georges Wilson, Nicole Jamet y un gran elenco.
- 23.30 **11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Ponza y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.
- 24 **2 ARCHIVO CONFIDENCIAL**
James Garner y Noah Beery protagonizan esta serie.
- 7 ATC INFORMA**
Pedro Dizan conduce este ciclo
- 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Adolfo Jasca.
- 0.05 **9 GRANDES OLVIDADOS**
José Adolfo Goillardou. Indio Apachaca.
- 0.10 **9 DIOS ES MI DESCANSO.**
Religioso.
- 0.30 **7 TRASNOCHE**
Primera sección: "MANNIX". Serie. Michael Connors y un gran elenco. Segunda sección: "DIAGNOSTICO". Serie. George Peppard y un gran elenco.
- 13 CINE DE TRASNOCHE**
Primera sección: Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al material que incluiría en este espacio. Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". William Shatner, Leonard Nimoy protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

CON EL FUEGO A OTRA PARTE

Viajó Silvia Montanari

A las 16 del jueves 18 una llamada telefónica a la redacción de CRÓNICA nos informa que Silvia Montanari se encuentra en Ezeiza con el objeto de viajar en el vuelo de las 18.40 de Pan American con destino a Nueva York, Estados Unidos de América. Inmediatamente nos dirigimos al aeropuerto para averiguar las causas de su partida. Son las 17.30, Silvia Montanari acompañada de su representante se encuentra en el bar. Luego de una formal presentación, Silvia nos explica: "Me voy a los Estados Unidos a comprar los derechos de una comedia musical, de ahí viajo al Caribe para descansar. Además voy a arreglar un contrato para volver a mediados de año".

—Alguna comedia musical en especial?

—Son tres las que tengo en vista. De éstas elegiré una, de la cual será la productora.

—¿Es la primera vez que va a producir una obra de teatro?

—No. Ya en cierta ocasión había producido la obra "Posdata Tu Gato Ha Muerto".

—¿Cómo es que surge esta idea de viajar al exterior para conseguir una comedia para luego ser producida en la Argentina?

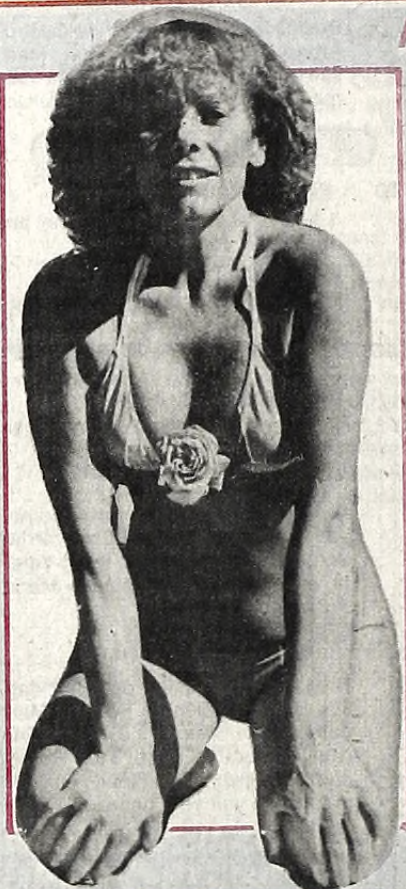
—Este viaje, más que nada es un pretexto para descansar, después de tres años de trabajo corridos. Primero estuve "La Sombra".

—Que también se reprodujo en los Estados Unidos...

—Así es. Bueno, después hice "Estefanía", después "La Búsqueda" y por último "Todo tuyo" y luego los espectáculos. Es decir, que fueron tres años continuos de labor sin ningún descanso incluyendo las temporadas en Mar del Plata y demás. Por eso que este viaje es más que nada para descansar, y aprovechar la oportunidad para elegir una comedia musical.

—¿Podría detallarnos los lugares que visitará?

—El itinerario es: de Buenos Aires voy a Nueva York, donde estaré cinco



EL CARIBE SERA LUGAR PROPICIO PARA EXPONER SUS ENCANTOS Y, ADEMÁS LAS DOTES ARTÍSTICAS QUE LE HAN DADO FAMA

días; de ahí a Miami, La Florida, seis días; y por último iré al Caribe, México, Acapulco.

—¿Elegió esos lugares por alguna razón en especial?

Para Mostrar y Comprar

—Podría decirse que sí, porque en México quiero aclarar algo que había sido publicado en la Argentina, y que tal vez ha llegado a ese país. Y no quiero que nada sea mal interpretado.

—¿A qué se refiere?

—Una revista semanal, que no es ASI, publicó que yo era una de las actrices que se oponía al trabajo en la Argentina de Verónica Castro.

Debemos interrumpir por unos momentos la entrevista para dar lugar a que el mozo nos pregunte qué vamos a tomar. Montanari pide un té, yo una gaseosa y el representante un café. El empleado se retira, y la actriz continúa: "Por lo que le dije antes, es que quiero dejar aclarado que en ningún momento me opuse. Incluso mantene-mos una relación de amistad muy grande, ya que grabábamos en el mismo set, o sea en el mismo estudio de grabación. Cuando yo terminaba de grabar antes, iba a ver el final de la grabación de Verónica. Y cuando ella terminaba antes venía a verme a mí. También almorzábamos juntas y en su cumpleaños yo estuve presente, cosa que fue de conocimiento público. Además estoy muy contenta que ella esté en la Argentina, porque abre una brecha para que los actores que viajan al exterior, tengan la misma posibilidad que ella tuvo acá".

Nuevamente interrumpimos ya que el mozo trae las bebidas. Mientras Silvia enciende un cigarrillo rubio, le preguntamos si es verdad que volverá no solo a producir teatro, sino también a actuar en este medio, luego de cinco años.

—Es cierto —contesta—, pero con otro proyecto ajeno a lo que haré en este viaje.

—¿Cuál es ese proyecto?

—En verdad son tres, y serían producidos por Ramos Gallo, el actual productor de "Jardín de Otoño". Uno es "The Fox", el segundo es "Los Perros" una versión que hizo Elizabeth Taylor en Inglaterra, y el tercero no recuerdo bien el título.

—¿De qué se trata "The Fox"?

—Lo único que te puedo contar es que es la historia de dos íntimas amigas.

—¿Y quién haría a la otra amiga?

—Eso no está en mis manos. Lo decide el productor.

Son las 17.55 y solo nos queda tiempo para hacer una última pregunta.

—¿Tiene algún proyecto para televisión?

—Hay uno para el trece y otro para el nueve. Que es la historia de una taxista, escrita por Segio De Cecco. Es una especie de "Rolando Rivas" versión femenina.

Y como pensaba ya no hay tiempo para seguir hablando. Nos despedimos, y nos retiramos deseándole toda la suerte del mundo, que es lo que una actriz como Silvia Montanari se merece.



Su viaje se festejó en una despedida, en la que hubo buenos deseos.



Silvia se mostró feliz y comentó lo mucho que espera de esta gira.

